జమీన్ రైతు

సంపుటి: 61 సంచిక 80 · స్థాపకులు: నెల్లూరు వెంగళ రామానాయుడుగారు · మేనేజింగ్ ఎడిటర్: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి · సంపాదకుడు: నెల్లూరు డోలేంద్రప్రసాద్

చెన్నారెడ్డికి ఢిల్లీ పచ్చజెండా ఊపింది!

[మా హైదరాబాదు ప్రత్యేక విలేఖరి]

ముఖ్యమంత్రి డాక్టర్ మర్రి చెన్నారెడ్డి అపూర్వ స్వాగత సత్కారాల మధ్య సంపూర్ణారోగ్యంతో రాష్ట్రంలోకి అడుగు పెట్టాను ఒకటిన్నర నెలకు పైగా అమెరికాలో ఆస్పత్రులలో డాక్టర్ల పర్యవేక్షణలో గడిపిన ఆయన, తెల్లవారేసరికి వయస్సులో పదిహేనేళ్ళ పిల్లవాడి మాదిరి ఉత్సాహం కనబడుస్తూ రాజధానికి విచ్చేశారు.

విమానాశ్రయంలో, తర్వాత సిఎల్‌పి సమావేశంలో, నిజాం కాలేజీ గ్రౌండ్స్‌లో జరిగిన సన్మానసభలో చెన్నారెడ్డి తన ఆరోగ్యం పట్ల వున్న ప్రచారాలను, వదంతులను, సందేహాలను నివృత్తి చేశారు.

చెన్నారెడ్డి రాకతో ఇక రాష్ట్రంలో రాజకీయ కార్యకలాపాలు ముమ్మరమౌతాయి. తొలిరోజే సిఎల్‌పి సమావేశంలో డాక్టర్ వై.ఎస్. రాజశేఖరరెడ్డి తమ పంథా మారలేదని స్పష్టం చేయడానికా అన్నట్లు ముఖ్యమంత్రిపై పెద్దఎత్తున దాడిచేశారు. కేంద్ర ప్రతినిధిగా వచ్చిన హెచ్.కె.ఎల్. భగత్ సమక్షంలోనే ఆయన నిర్భయంగా, నిర్మొగమాటంగా చెన్నారెడ్డిని నిందించారు. రాజీవ్‌గాంధీ రాష్ట్ర పర్యటనలో వున్నప్పుడు ఆయన్ను ఒంటరిగా వదలి ఢిల్లీకి పరుగులు పెట్టి, అవమానించిన మంత్రులందర్నీ డిస్మిస్ చేయాలని పట్టుబట్టారు. తన ఫోరాకు సమాధానం చెప్పిన దివాకర్‌రెడ్డి, వెంగళరెడ్డిలను చెన్నారెడ్డి సంజాయిషీ కోరారన్న వార్తపై ఏవ ఇను దమాండ్ చేశాడు. తన సహజ సిద్ధమైన వాక్చాతుర్యంతో, రాయలసీమ పౌరుషంతో, ఎవర్నీ లెక్క చేయని సాహసంతో రాజశేఖరరెడ్డి ఆ సమావేశంలో వీరవిహారం చేసినా - చెన్నారెడ్డి కోపం తెచ్చుకోలేదు. పరిస్థితులకనుగుణంగా వుండాలనుకున్నందువల్లనేమో ఆయన కొద్దిగా తగ్గినట్లు నటించి, కలతలెందుకు మనలో కలిసిపోదాం రండి అని రాజశేఖరరెడ్డిని ఆహ్వానించారు.

ఇదిట్లావుండే, జరుగనున్న మంత్రివర్గ విస్తరణ విషయంలో చెన్నారెడ్డికి అధిష్టానవర్గం 'గ్రీన్ సిగ్నల్' ఇచ్చిందని తెలుస్తున్నది. తనపై వచ్చిన వివిధ ఆరోపణలు, తన విధానాలపై విమర్శలు, మంత్రుల ప్రవర్తనపై రాజీవ్‌గాంధీకి వివరణ ఇచ్చిన తర్వాత, మరింత స్వతంత్రంగా వ్యవహరించడానికి చెన్నారెడ్డికి అధిష్టానవర్గం అనుమతి యిచ్చినట్లు తెలుస్తున్నది.

అయితే మంత్రివర్గ విస్తరణ ఎప్పుడు జరుగుతుందనే విషయం ఇంకా స్పష్టం కాలేదు. గవర్నర్ శ్రీ కృష్ణకాంత్ ప్రస్తుతం రాష్ట్రంలో లేరు. ఢిల్లీ నుంచి ఆయన తిరిగివచ్చేందుకు మరికొందరుమారు రోజులు పట్టవచ్చునంటున్నారు.

అసమ్మతితో రాజీ: మంత్రులలో కత్తిరింపుకు నిర్ణయం

చెన్నారెడ్డిగారు ఆగస్టు 3, 4 తేదీలలో బెంగుళూరులో జరుగనున్న జాతీయాభివృద్ధి మండలి సమావేశంలో పాల్గొనవలసి వుంది. గవర్నర్‌ను తొందరపెట్టి పిలవకుండా, తాను బెంగుళూరు నుంచి తిరిగి వచ్చిన తర్వాతే మంత్రివర్గ విస్తరణ తలపెట్టాలని చెన్నారెడ్డి భావిస్తున్నారని సన్నిహితులు చెపుతున్నారు. ఈలోగా ఆయన మరొకసారి ఢిల్లీ వెళ్ళి, రాజీవ్ గాంధీతో చర్చలు జరిపే అవకాశం వుంది.

మంత్రివర్గ విస్తరణకు నాంది గా ఆయన అప్పుడే - పలువురు మంత్రులు నిర్వహిస్తున్న అదనపు శాఖలను తొలగించారు. పద్నాలుగో రోజు రాత్రే ఆయన ఈ మేరకు నోటిఫికేషన్ జారీ చేశారు.

సన్నిహితులు చెప్తున్నట్లు అధిష్టానవర్గం, ముఖ్యమంత్రికి గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చి వుంటే అసమ్మతి మంత్రులందరినీ తొలగించవలసి వుంటుంది. అయితే హైదరాబాదుకు వచ్చిన హెచ్.కె.ఎల్. భగత్ పత్రికల వారితో మాట్లాడుతూ ముఖ్యమంత్రిని విమర్శించిన ముగ్గురు మంత్రులు - నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులురెడ్డి, టి.వి. సుధాకరరావు, సంగీతం వెంకటరెడ్డిలను - తొలగించడం జరగదని ప్రకటించారు. అసమ్మతినాయకులు చెన్నారెడ్డిని విమర్శించడంలో తమ పరిధిని అతిక్రమించినమాట వాస్తవమేనని, అయితే వారిని అధిష్టానవర్గం మందలించడంవల్ల ఆ సమస్య పరిష్కారమైపోయిందని భగత్ చెప్పారు. ముఖ్యమంత్రి మార్పు అనే ప్రశ్నే ఉత్పన్నం కాదని నిర్ద్వంద్వంగా ప్రకటించడంతో

—కొరవ 7వ పేజీలో

* ముగ్గురు మంత్రులను వుండనివ్వమని భగత్ సలహా
* ఉండ పెరకాలని చెన్నా పట్టుదల
* అమాత్య చతుష్టయానికి అననుకూలత

దేశభక్తి, సేవాత్యాగాలకు ప్రతిఫలంగా

దిక్కులేని చావు చచ్చిన గరిమెళ్లలెందరో, ఎందరో!

స్వర్గానికేగిన కళావిశ్వంభరుడనాల తెలుగు వారి స్మరణకు వచ్చారు. గరిమెళ్ళ సత్యనారాయణగారు. ఆయన శత జయంతి 1993 లో వచ్చు. దాన్ని ఘనంగా జరపడానికి శ్రీ వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్య, శ్రీ వరదాం పెట్టాభిరామారావు ప్రత్యేకించి ఒక కమిటీగా ఏర్పడి శతజయంతిని జయప్రదంగా జరపడానికి సహాయ సహకారాలందించవలసిందిగా తెలుగు ప్రజలకు విజ్ఞప్తి చేస్తూ ఒక ప్రకటనగావించారు. దానికి స్పందించి ఆ కార్యభారాన్ని డాక్టర్ సి. నారాయణరెడ్డిగారి తెలుగువిశ్వవిద్యాలయము చేపట్టింది. శతజయంతి మహోత్సవానికి ప్రారంభసూచికగా విశ్వవిద్యాలయం ఆధ్వర్యంలో గవర్నర్ శ్రీ కృష్ణకాంత్ ముఖ్య అతిథిగా గతవారంలో ఒక సభ జరిగింది. అసలు గరిమెళ్ళలోని దేశభక్తునికర జయంతిని స్వాతంత్ర్యోద్యమంతో సంబంధమున్న రాజకీయ పార్టీలన్నీ కలిసి రాష్ట్రవ్యాప్తంగా గొప్పగా జరపడం ఉచితం. కనీసం కాంగ్రెస్ పార్టీ అయినా ఆ కార్యక్రమాన్ని స్వీకరించి వుండవచ్చు. ఆ వేమీపట్టించుకోకపోగా, తెలుగువిశ్వవిద్యాలయం అయినా స్వీకరించడం అభినందించదగిన విషయం. కానీ తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం ఆ వుత్సవాన్ని హైదరాబాదు నగరంవరకే పరిమితం చేస్తుంది. ప్రతి జిల్లాలోను జరుపుటకు వీలుండదు. అదే అన్ని పార్టీలతో కూడిన అందరిగాని సంఘమైతే ప్రతి పట్టణంలో జరుపుట కవకాశముండేది.

> 1942 లో
> గాంధీజీ
> క్విట్ ఇండియా
> అంటే-
> 1921 లోనే
> గరిమెళ్ల
> తెల్లదొరతనం
> మాకొద్దుపొమ్మన్నాడు!

ఇప్పటికైనా తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం జరుపుతున్నదని వివిధజిల్లాలలోని రాజకీయ పార్టీలుగానీ, కాంగ్రెస్ సంఘాలు గాని వూరకుండవలసిన అవసరంలేదు. వారు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయంతోటి గరిమెళ్ళ శతజయంతిని ఎక్కడికక్కడ ఘనంగా జరపవచ్చు. తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం వారు ఈ సందర్భంలో గర్వించదగిన గరిమెళ్ళ జీవితచరిత్రను, ప్రజలను తేజపరుస్తూ ఆయన వ్రాసిన దేశభక్తి పాటలు, గేయాలను పొందుపరుస్తూ ఒక ఉద్గ్రంథాన్ని ప్రచురించగలిగితే అది ఎంతో ప్రయోజనకరంగా వుంటుంది.

1942 లో గాంధీజీ క్విట్ ఇండియా అని నోటీసు ఇస్తే, అంతకు పూర్వమే తిలక్ మహాశయుడు స్వరాజ్యం మాజన్మహక్కు అని ప్రకటిస్తే, బలిపంతులు కాదలచుకున్న ఒక మామూలు మనిషి- గరిమెళ్ళ సత్యనారాయణగారు 1921 లోనే "మాకొద్దీ తెల్లదొరతనము......" అని నిర్భయంగా, నిస్సంకోచంగా, బాహాటంగా వ్రాసి గొంతెత్తిపాడి తెలుగు ప్రజలను కదం త్రొక్కించగలిగారంటే ఆతని దేశభక్తి ఎంత ప్రగాఢమైనదో వూహించుకోవచ్చు. గరిమెళ్ళ స్వస్థానం శ్రీకాకుళం జిల్లా. యల్. టి. చదవడానికి కాకినాడ రాజమండ్రికివచ్చి స్వరాజ్యోద్యమంలో ప్రభావితుడై తెల్లదొరతనాన్ని దేశం వదలివెళ్ళమనే పాటవ్రాసి సమరశంఖారావం పూరించేసరికి అది ప్రజలలో కల్గించిన సంచలనం, రేకెత్తించిన దేశభక్తి, ప్రేరేపించిన ఉత్తేజం ఆ జిల్లాలకెక్కడు

—కొరవ 10 పేజీలో

పినాకి తీరం

ఎంత నిరాడంబరుడో 'కళాప్రపూర్ణ'డైన బాపు!

ప్రతి సంవత్సరము విశ్వవిద్యాలయాలు ఇచ్చే బిరుదులు, చేసే పురస్కారాలను, కట్టబెట్టే పదవులను విలువ తగ్గిపోయింది. పూర్వం అవి అర్హతనుబట్టి జరిగేవి; రాజకీయాలకు అతీతంగా వుండేవి. ఇప్పుడు దానిస్థాయి తగ్గింది విలువా దిగజారింది. కేవలం అధికారంలో వున్నవారి అభిమానాలనుబట్టి అటువంటి గౌరవాలు లభించడమంటే వాటి ఔన్నత్యం దిగజార్చినట్టే. దీనివల్ల ఉన్న విలువపోతుంది. అదీగాక పూర్వం కళాప్రపూర్ణవంటి అపూర్వ పురస్కారాలు చాలా అరుదుగా ఎవరికో ఒకరిద్దరికి లభించేవి. ఇప్పుడు అవి పదులసంఖ్యను కూడా మించిపోతున్నవి. కాబట్టి మందికిచ్చినకొద్దీ పలచబడినట్లు అవుతున్న ఈ సత్కారాలు ప్రజలదృష్టిలో ఒక్కొక్కసారి చులకన భావాన్ని కల్గిస్తున్నవి.

కళాప్రపూర్ణ బిరుదును కులపతిగా శ్రీ సి. ఆర్. రెడ్డి 1927 లో ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయంలో ప్రవేశపెట్టారు. ఆంధ్రలో మొట్టమొదటి కళాప్రపూర్ణుడు నెల్లూరుకుచెందిన వేదం వెంకటరాయశాస్త్రిగారు. ఆయనపట్లవున్న అపార గౌరవాభిమానాలకొద్దీ సి. ఆర్. రెడ్డిగారు బిరుదును ఆయనకొరకే ప్రవేశపెట్టారంటారు. అప్పటినుండి ఏటా ఎందరెందరో ఆ బిరుదును పొందుతున్నారు. వెంకటరాయశాస్త్రిగారు కళాప్రపూర్ణులైన యాభై రెండు సంవత్సరాల అనంతరం మళ్ళీ ఆ బిరుదు నెల్లూరుకు లభించింది. నెల్లూరుకు చెందిన రెండవ కళాప్రపూర్ణుడు శ్రీ మనవూరు కోదండరామరెడ్డి; ఆయన 1979లో ఆ బిరుదుతో అలంకృతులైనారు. గతంలో ఆ బిరుదు సాహిత్యవేత్తలకే లభించేది. బహుశా దానిని ప్రవేశపెట్టడంలో సి. ఆర్. రెడ్డిగారి వుద్దేశ్యం కవులు పండితులకేదాన్ని పరిమితంచేయాలని వుండివుంటుందేమో! క్రమంగా ఆ బిరుదు సాహిత్యపు పరిధిని దాటి కళారంగాలన్నింటికీ విస్తరించింది. దానివల్ల ఆ బిరుదుకు సంపూర్ణత, సార్థకత లభించవచ్చు.

ఈ సంవత్సరం ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం కళాప్రపూర్ణ బిరుదుతో సత్కరించిన వారిలో ప్రసిద్ధ చిత్రకారుడు, చిత్రదర్శకుడు అయిన శ్రీ బాపు ఒకరు. బిరుదువల్ల కొందరికి గౌరవం వస్తుంటుంది. వ్యక్తులవల్ల బిరుదులకు ఘనత లభిస్తుంటుంది. ఈ రెండవ కోవకు చెందినవాడు శ్రీ బాపు. బాపు గీసే బొమ్మలు విలక్షణంగా వుంటాయి; వాటికి వేసాటిఅన్నట్లుగా వుంటాయి. ఆయన తీసిన చిత్రాలు కూడా అంతమైన విశిష్టతనే సంతరించుకున్నాయి. ఆయన బొమ్మలు పరిచయమున్నంతగా ఆయన చలనచిత్రాలు నాకు అనుభవం లేదు. కాని 'ముత్యాలముగ్గు' జనరంజకమైనంగా బాపూరీసిన మరేచిత్రమూ రాలేదేమోననిపిస్తుంది. ముత్యాలముగ్గు పాటలు, మాటలు సామాన్యుని నోటకూడానానాయి.

—కొరవ 8వ పేజీలో

జమీన్‌రైతు

మధ్యంతర ఎన్నికలు

మధ్యంతర ఎన్నికలు జరుగుతాయనే ప్రచారం రోజురోజుకీ జోరుగా జరుగుతున్నది. దీన్ని పుట్టించింది బి. జె. పి. అయితే, పెంచి పెద్దదిచేసింది కాంగ్రెస్ పార్టీ. సమకాలీన రాజకీయాలలో ఇవి రెండూ అతి పెద్దపార్టీలు. లోక్‌సభలో ఈ రెండు పార్టీల బలం దాదాపు సగంతో సమానం. సి. పి. ఎం. ను మినహాయిస్తే, దేశం మొత్తంలో ప్రజాదరణ కలిగిన పార్టీలు ఇవి రెండే! తక్కినవన్నీ ప్రాంతీయపార్టీలు, లేదా కొన్ని ప్రాంతాలకే పరిమితమైన, పేరుకు మాత్రమే జాతీయపార్టీలు.

అందులోనూ బి. జె. పి. మాటకు ప్రత్యేక విలువ వుంది. శ్రీకృష్ణపరమాత్ముడు చిటికెనవేలిపై గోవర్ధనపర్వతాన్ని ఎత్తిపట్టినట్లు, నేషనల్ ఫ్రంట్ ప్రభుత్వాన్ని తన భుజస్కంధాలమీద మోస్తున్న పార్టీ అది. ప్రభుత్వంలో భాగస్వామ్యం లేకపోయినా, ప్రభుత్వ స్థిరత్వానికి కారణభూతమౌతున్న పార్టీ బి జె పి. వారే ప్రభుత్వం మనుగడపై నమ్మకంలేక, మధ్యంతర ఎన్నికలకు సిద్ధం కావాలని కార్యకర్తలకు ఆదేశాలిచ్చినప్పుడు, ఈ ప్రచారాన్ని ప్రజలు నమ్మితీరవలసిందేకదా!

ఎన్నికలు జరిగి ఎనిమిదినెలలు కాకముందే ఈ పరిస్థితి నెలకొనడం బాధాకరమైన విషయం. ఆ ద్వాసీ మాటల్లోనే చెప్పాలంటే చరుసగా వస్తున్న అంతర్గత సంక్షోభాలను పరిష్కరించుకోవడానికే జనతాదళ్ ప్రభుత్వం పుణ్యకాలంకాస్తా గడచిపోతున్నది. చౌతాలా ఒక్కడు ప్రభుత్వాన్ని ఎంత గిడగిడలాడించిందీ మనం మొన్ననే చూశాం. కాలంకలిసిరాక తలవంచి సర్దుకుపోయాడుకాని, దేవీలాల్ - అవకాశందొరికితే మళ్ళీ చరచిపెట్టడు; వి. పి. సింగ్‌ను సుఖంగా బ్రతకనివ్వడు. ఇప్పటికిప్పుడు జనతాదళ్‌లో చీలికవస్తే తనకు దవిష్యత్తు వుండదనేభయం లేకుంటే, చంద్రశేఖర్ ఎప్పుడో మడతపేచీలుపెట్టి, ప్రభుత్వానికి కాళ్ళక్రింద నీళ్ళు తెచ్చివుండేవాడు.

ఇన్నిరకాల వత్తిళ్ళు, ప్రమాదాలు వున్నాయని తెలుసు కాబట్టే బి జె పి నాయకులు నేషనల్ ఫ్రంట్ ప్రభుత్వం పూర్ణాయుష్షు కలిగివుంటుందని ఆశించడంలేదనుకుంటాము. ఏ క్షణంలోనైనా, ఏదో ఒక సంక్షోభం తలెత్తి ప్రభుత్వం కూలిపోవచ్చన్నది వారి అభిప్రాయంగా వున్నందువల్లనే కార్యకర్తలను అప్రమత్తంచేసి మధ్యంతర ఎన్నికలకు సన్నాహాలు చేసుకుంటున్నట్లున్నారు.

అయితే దేశం ప్రస్తుతమున్న పరిస్థితులలో మధ్యంతర ఎన్నికలవంటి రాజకీయ ప్రక్రియలకు పూనుకోవలసిరావడం క్షేమకరమా అన్నది ప్రశ్న. పంజాబ్, కాశ్మీర్, అస్సాం, ఆంధ్రప్రదేశ్, తమిళనాడు రాష్ట్రాలు పలువిధాలైన తీవ్రవాద సమస్యలతో సంక్షుభితంగా వున్నాయి. దేశ సరిహద్దులలో పాకిస్తాన్ ప్రమాదం పొంచి వుంది. ఈ దశలో కేంద్ర ప్రభుత్వం సుస్థిరంగా, సువ్యవస్థితంగా, సుదృఢంగా వుండేనే దేశానికి క్షేమం.

ఏక్షణంలో ఏమిజరుగుతుందోనన్న దోలాయమానస్థితిలో, తుమ్మితే వూడేముక్కు వంటి ప్రభుత్వంవల్ల దేశానికి అరిష్టం దాపురిస్తుంది. ప్రజాస్వామ్యమనే సంస్థకు ఎన్నికలు హృదయవలనం వంటివి. గుండె ఎక్కువసార్లు కొట్టుకున్నా, తక్కువసార్లు కొట్టుకున్నా ప్రాణానికిప్రమాదమే. ఏడాదికొకసారి ఎన్నికలుజరిగే పరిస్థితి ఏర్పడితే ప్రజాస్వామ్యం ప్రమాదంలోపడుతుంది. అరాచకం, నియంతృత్వ శక్తులు పెచ్చరేగిపోతాయి.

రామజన్మభూమి ఆధారంగా హిందూమతోన్మాదాన్ని రెచ్చగొట్టి అధికారపీఠమధిరోహించాలని కలలుగంటున్న బి జె పి కి, ఆ వివాదం వేడిలోవున్నప్పుడే ఎన్నికలు జరగడం లాభదాయకం. ప్రజల మనసులలో "గాయపడిన" భావం ఏర్పడినప్పుడుతప్ప, కాంగ్రెస్ వంటి లౌకికవాదపార్టీలతో ఢీకొనడం అసాధ్యమౌతుందని వారి ఆలోచన. అందువల్లే వారు ఎన్నికలకు తొందరపడుతున్నట్లుదు. కానీ విశాలదేశ ప్రయోజనాలదృష్ట్యా మధ్యంతర ఎన్నికల అవసరంలేకుండా, నేషనల్ ఫ్రంట్ ప్రభుత్వం ఈసం మరికొంతకాలంపాటు అధికారంలో స్థిరంగా కొనసాగే అవకాశం కల్పించడం అవసరం. లౌకిక, ప్రజాస్వామ్య ప్రియులందరూ ఈ విషయంలో ఐక్యంగా వ్యవహరించాలి.

జమీన్‌రైతు

28-7-1940

16 పేజీలు అణా

డి. సూర్యభగవానుల అరెస్టు

మద్రాసు రాష్ట్రకాంగ్రెసు మహాసభ అధ్యక్షులుగను యుద్ధవ్యతిరేక సత్యాగ్రహ కార్యదర్శి అయిన శ్రీ డి. సూర్యభగవానులను 24 తేదీ వారి ఇంటివద్ద అరెస్టు చేయబడి, జామీను నిరాకరించబడినది

సెహబాను, సుభాషబాబు!

ఇప్పుడు సుభాష బాబు వారం నెగ్గింది. హాల్వెలు స్మారక చిహ్నం తీసివేయబడుతున్నది.

క్రొత్త కార్లకు లైసెన్సు

జూలై 20 నుండి, ట్రాన్స్‌పోర్ట్ మంత్రి కార్యాలయం ద్వారా లైసెన్సు పొందకుండా నిషేధించబడినట్లు క్రొత్త మోటారు బండిని ఎవ్వరూ కొనరాదని ప్రకటించబడినది.

ఇక నెల్లూరుజిల్లాలో నిర్మాణాలు

శాశ్వతమైన వృత్తులు

రైల్వే కర్మాగారములు బిట్రగుంట, రాపూరు అనే 2 చోట్ల వున్నవి.

గృహపరిశ్రమలు

చేతితో నూలువడకుట, చేతిమగ్గముతో నేయుట (100-200 నంబరు నూలు). ప్రతి పూటను రంగువేయుటకు మంచి పద్ధతుల ప్రకారం వేయుట. ఇత్తడి 1. పేరుబడి - పాత్రలు (ఇత్తడి). ఇనుపపని - బంగారుపని - బట్టలు అల్లుట (వెదురుతో). చాపలు అల్లడం. తోలుపని. గిన్నెలు. దివ్వెలు. కొబ్బరి. సబ్బు తయారీ. కార్పెట్లు, కుండలు, దోమల కలిగట్లు, అన్ని రకాల వృత్తులు. హార్మోనియం తయారీ.

50 ఏళ్ల క్రితం ఈ వారం

పాపులర్ స్టూడియో నిర్మాతలు ఇక ఈ కొత్త సినిమా పనులు చెప్పుడు కల్పిస్తున్నారు పెద్దల ఆదరణపొందుట.

గూడూరు సబ్‌రిజిస్ట్రార్

గూడూరు సబ్ రిజిస్ట్రారువారు ఆలస్యంగా పార్టీలను శ్రమపెట్టి; అనవసర ఖర్చులు పెట్టించడం వలన ఎవరో పత్రికలో ప్రకటించినట్లు తెలియవస్తున్నది.

వై. లక్ష్మీనారాయణ

గూడూరు రైతుసంఘ సెక్రటరీ

గొత్తి రద్దు

జోవపరం సుప్రసిద్ధ న్యాయవాదు ఇదు దేశభక్తుడనగు కందుకూరి వారు ఏ బి ఎల్ గారు ... రాష్ట్ర ... '' గొత్తి రద్దు'' ను గూర్చి చేసిన ప్రచారం అభినందనీయం.

(గొత్తి అంటే పరుస్స్పా ప్రాంతంలో కొండజాతులకు ఇచ్చిన వాడుకలో వున్న పేరు)

స్టూడియో న్యూస్

''మీరాబాయి'' సినిమా పూర్తయింది. త్వరలో విడుదల కాబోతోంది!

''కాలచక్రం'' పరిచయం ... దున్నది. హెచ్. వి. బాబు ఈ చిత్రానికి దర్శకులు, చేస్తున్నారు. ''భూకైలాస్'' ఆంధ్రలో ... తీర్మానించడం సాక్షాత్కారం మరియు సమీపిస్తున్నది. 'విశ్వమోహిని' సద్దుచేస్తున్నది. ... నవరించింది. ఆ దూరాన కనపడే ముఖవిలాసం అంత అందంగా వున్నదే! ...

కృష్ణవేణీ ... ''జీవనజ్యోతి'' గొప్పించి కొత్త చిత్రం ... పెరుగుతున్నది.

చేతి బొటనవ్రేలుకు బదులు కాలి బొటనవ్రేలు

అమెరికాదేశంలో ఒకనికి ప్రమాదం వల్ల కుడిచేయి బొటనవ్రేలు తెగిపోగా డాక్టరు కాలి బొటనవేలు కోసి చేతికి పెట్టారు. అయినా ఎప్పటిమోస్తరు అతడు పనిచేయగలుగుతున్నాడు

"మనల్ని ఆఫ్రికావాళ్ళలాగా చూస్తారు."

పుట్టి బుద్ధెరిగినకాడ్నుంచి చూస్తున్నా - రాష్ట్రంలో ఇతర నగరాలన్నీ ఏదో ఒక రకంగా బాగుపడిపోతున్నాయి గాని, నెల్లూరుకు మాత్రం జరిగేంటో, ఆ యోగం రాసిపెట్టినట్లులేదు. రాయలసీమ చూడండి! ఇప్పుడు బాబ్బ కడుక్కోను ముడుగు కాలువలోకిగితే ముడుపప్ప నీటి దెమ్మ వుండేదికాదు. ఇప్పుడింతబాగా వుందని ఒంగోలు మనకన్నా చిన్న ఊరు అది బాగా ప్రిన్సిపల్ పెంచేసుకుంది. సింహపురి సింహాలుమాత్రం నెల్లూరు పిల్లులై మ్యావు మ్యావుమంటున్నాయి. అసలు మన నెల్లూరోళ్ళందరూ కుళ్ళుబుద్ధి మన జిల్లావోడైనన్నా ముఖ్యమంత్రి అవకాశం వుండే వచ్చున్నం ఒడుకోవి పండగ జేసుకోకుండా - వాడి కాళ్ళుపట్టి లాగిపారేసేందుకు తయారౌతాడు. రైల్వే వర్క్‌షాపు తరలి పోయింది; ఆర్ టి సి వర్క్‌షాపు తిరుపతిలో సెకిలౌతా ది మెడికల్ కాలేజి, కృష్ణాపట్నం ఓడరేవు, కృష్ణాపట్నం థర్మల్ స్టేషన్, కృష్ణాపట్నం - ... రైల్వే లైను వంటివన్నీ వినడమేతప్ప ఒక్కటి తెచ్చిన పాపాన ఎవరూ పోలేదు. ఒకరిద్దరు మంత్రులున్నారని పేరేగాని ఏమిటి లాభం?

నెల్లూరోళ్ళ బుద్ధి తెల్సినవారెవరూ నెల్లూరోళ్ళకు సాయం చేయరు. ఏ ముఖ్యమంత్రి మనవాళ్ళను చేరదీస్తే, ఆ ముఖ్యమంత్రి కాళ్ళక్రిందకు నీళ్ళుతేవడం మన తత్వం. ఇంకెవ్వరు దగ్గరకుతీస్తారు మనల్ని? ఇప్పటికేం, మరోక పదేళ్ళ తర్వాత ఇతరజిల్లాలవాళ్ళు నెల్లూరోళ్ళని ఆఫ్రికావాళ్ళని చూసినట్లు చూస్తారు. అభివృద్ధిలేకుండా అడవిజాతి మనుషుల లాగా అయిపోతాం. ఎప్పుడో ఒకసారి మనది పరిస్థితి ఏంటయా అవుతుంది ఇది సత్యం.

నెల్లూరుటౌనా సంగతేమోనండి. ఒక్క కొత్తపేటకి పేడపెట్టారా? పేదప్పపేటకి రోడ్డుంగిలిందారా? అందను వెతుక్కొని వెళ్లాలంటే అడవుల్లో తిరిగినట్లుంటున్నది. బాలాజీనగర్‌నుంచి టౌన్‌లోకి రావాలంటే

జనవాణి

రావులాస్తూవుంది. ఆ సబ్‌వే గురించి చూసేదెవరు? ఆరకనే ఏ సి సుబ్బారెడ్డి అవార్డులాంటి అవతారాలు ఎందరినో మలు చేయాలి, రేయించాలి?

మద్రాసు — సూరం సురేష్.

ఏ వీధిచరిత్ర చూసినా ఏమున్నది గర్వకారణం?

''రేంటాంగికి కల్లని మేలిముసు ... కమలం పా డంబునకు నెల్లి కన్ను మూరం సర్వపిత్రోహ దుర్గాశ్మశానికోటు కటికి చీకటి యుండె టికటిముండు''

అంటూ మహాకవి శ్రీశ్రీ రుద్రుడు స్మశానంలో పాడుకున్నాడోలేదో మాకు తెలియదుగాని మేము మాత్రము బాలాజీనగర్ రహదారుల్లో సంచరించేటప్పుడు రోజూ ఈ పదాలు పాడుకోవలసివస్తున్నది విద్యుత్

— 7వ పేజీలో

విషదావకాలు చల్లిన నీళ్లలోని చేపలు తినడం

భావితరాలకూ నష్టమే!

[8-7-90 'ఉదయం' పత్రికలో ప్రచురించిన రాజేంద్రప్రసాద్ ప్రస్తావించిన విషంగ్రాగి పెరుగుతున్న చేపలు అనే అంశాన్నిగూర్చి రాజేంద్రనగర్ లోని తత్సంబంధితమైన నిపుణుని కలిసి ఈ విషయంలో ఆయన వెలిబుచ్చిన అభిప్రాయాలను డాక్టర్ సిద్దారెడ్డి ఈశ్వరరెడ్డి క్రింద వివరిస్తున్నారు. శాస్త్రవేత్తల దృష్టికిరాని అందని ఈ విషయాన్ని ఒక అర్థం గ్రహించి ప్రజలను జాగృతం చేయడం అభినందనీయమని డాక్టర్ ఈశ్వరరెడ్డి వెలిబుస్తున్నారు. విషయం పై వెలిబుచ్చిన అభిప్రాయాలు చదవండి. -సం.]

విషంగ్రాగి పెరుగుతున్న చేపలు అనే విషయాన్ని నేను రాజేంద్రనగరులో వున్న అవశేషాల నిపుణుడిని కలిసి చర్చించాను. అంటే పురుగు మందుల అవశేషాల మీద అఖిల భారత సమన్వయ ప్రాజెక్టు ఒకటుంది. ఆ దులో డా॥ బి. నరసింహారావుగారు పూర్వాదు నాడు వెలిబుచ్చిన అభిప్రాయాన్ని మీకు

డాక్టర్ సిద్దారెడ్డి ఈశ్వరరెడ్డి
ఎం. ఎస్‌సి (అగ్రి); పిహెచ్ డి.

తెలియజేస్తున్నాను. కర్ణాటక రాష్ట్రంలోని షిమోగా, చిక్‌మగలూరు ప్రాంతాల్లో ఇటీవలే ఒక క్రొత్త వ్యాధితో ప్రజలు బాధపడినారు. దాదాపు 2000 మంది ప్రజలు ఈ జబ్బున పడ్డారు. దీనికి "అండిగోడా సిండ్రోము" అని పేరు పెట్టారు. దీని వాతపడ్డ ప్రజలకు కీళ్లనొప్పులు, మరుగుజ్జతనం, వయసుకు తగ్గట్టుగా పెరగకపోవడం జరిగింది. ఇలా Ichyo'sis, Scc llosis, Microcephly అనే జబ్బులు కూడా వచ్చాయి.

దీనికి కారణాన్ని గుర్తించేందుకు ఒక సర్వే జరిపారు అందులో తేలిన విషయం, ఆ ప్రాంతాల్లో పొలాలకు సస్యరక్షణ చర్యలు విచిత్రమైన ఎండ్రిన్, మిథైల్ పెరాథియాన్, బి.హెచ్.సి., మలాథియాన్, ఫాలిడాల్ వంటి క్రిమిసంహారక మందులు చల్లారు. అలా క్రిమిసంహారక మందులు చల్లబడిన పొలాల్లోని ఎండ్రకాయలు, చేపలను తినడమే 'అండిగోడాసిండ్రోము'కు మూలకారణం అని తేలింది. అంతేగాక, ఈ క్రిమిసంహారక మందుల ప్రభావం గర్భస్థ శిశువుమీద కూడా చూపింది.

—తరువాయి 11 వ పేజీలో

టౌన్‌బస్సులను చూస్తే పోలీసులు ఎందుకంతగా వణికిపోతున్నారు?

దర్గామిట్ట ఎల్ ఐ సి ఆఫీసు ఎదురుగా 28 తేది ఉదయం జరిగిన ఒక ఘోర ప్రమాదంలో ఒక స్కూటర్ వాలా మరణించాడు. మరో యువకుడు గాయపడినాడు. 10 గంటల ప్రాంతంలో పిల్లను స్కూటర్ పై ఎక్కించుకొని వెళుతున్నాడట, ముందు ఒక టౌన్‌బస్సు వెనుక లారీ వస్తున్నాయి. వున్నట్లుండి టౌన్‌బస్ డ్రైవరు ఎవరో ప్యాసింజరును ఎక్కించుకోడానికి సడన్ బ్రేక్ వేశారట. అది స్కూటర్ తోలుతున్న వారూ, లారీ డ్రైవరూ గమనించే లోపల స్కూటర్ పై లారీ దూసుకుపోయింది. అన్యాయంగా ఒక నిండు ప్రాణం బలై పోయింది.

బైపాస్ రోడ్డులేని టౌన్ ... నెల్లూరు పౌరులు నిత్యం అనుభవిస్తున్న మృత్యుశిక్షలో ఈ ప్రమాదమూ ఒకటి. ... కోసం ... ప్రజా ప్రతినిధులు ... నాయకులు ... ఎవరైనా ఈ క్రూరశిక్షకు బలికావలసిందే అది మన ఖర్మ; మనకు మనమేతప్ప మరెవ్వరూ మార్చలేని బ్రహ్మలిపి.

సింహపురి

ఆ సొద పోనివ్వండి, ఈ ప్రమాదానికి పూర్తి బాధ్యత టౌన్‌బస్‌దే! నెల్లూరులో టౌన్‌బస్సులదే లైసెన్స్‌డ్ కిల్లర్ క్రింద లెక్క. వాటికెవరన్నా భయంలేదు. వాటిపై ఎవ్వరికీ అదుపు అసలే లేదు. ఇంత పెద్ద రవాణాశాఖ, అంత పెద్ద పోలీసు యంత్రాంగం టౌన్‌బస్ యజమానుల ముందు కుందేటిపిల్లలైపోతున్నాయి. టౌన్‌బస్ డ్రైవర్ల దృష్టిలో నెల్లూరు రోడ్లు తమకోసం మాత్రమే వున్న రహదారులు. తమ ఇష్టం వచ్చినట్లు పోగల్గిన స్వంత వీధులు. హారన్ పై చేయి పెట్టి, చెవులు గింగుర్లెత్తించి, దారిన పోయేవారి గుండెల్లో ... శ్రీహరికోట రాకెట్ మాదిరి దూసుకుపోవడం వారికొక సరదా!

టౌన్‌బస్ వస్తున్న శబ్దం విని, భయభక్తులతో ప్రక్కకు తొలగి దారి ఇవ్వని వారికి ... భూమిపైనూకలు మిగుల్తాయి; అర్థం కాని వారికి నూకలు చెల్లిపోతాయి. యమధర్మరాజైనా తన మరణ శాసనం అమలు జరపడంలో ముందువెనుకలు ఆలోచిస్తాడేమోగాని, టౌన్‌బస్ డ్రైవరు మాత్రం తన పెదవరపు వైఖరి మార్చుకోడు.

పోనీ ఈ బస్‌లు సక్రమమైన కండిషన్‌లో వుంటాయా అంటే అదీ లేదు. కొన్నింటికి ముందు అద్దాలుండవు; కొన్నింటికి వెనుకవైపు ఒక్కొక్క లైటే వుంటుంది; దాదాపు అన్నిటికీ రేకులు గలగలలాడుతుంటాయి. ఒక్క యాక్సిలేటర్ తొక్కితేచాలు-పొగగొట్టం పేల్చినట్లు నల్లటి పొగ క్రమ్ముతుంటుంది; సీట్లు చినిగిపోయి వుంటాయి; ఈ డొక్కు బస్సులతో డ్రైవర్లు సర్కస్ ఫీట్లు చేస్తుంటే పోలీసులు చూస్తూ ఊరుకుంటున్నారు.

వారిచ్చిన అలుసుతో డ్రైవర్లు బస్‌లను ఇష్టంవచ్చినట్లు నడుపుతున్నారు. ఇష్టంవచ్చిన చోటల్లా ఆపేస్తుంటారు. అది నడిరోడ్డుకాని, వెనుకముందు ఫర్లాంగు దూరం ట్రాఫిక్ నిల్చిపోనీ - తన్నుకొన ప్యాసింజరును ఎక్కించుకున్నదాకా డ్రైవరుదానికి వేరే ధ్యాసవుండదు.

ఏమిటీ అన్యాయం? పోలీసులు, రవాణా శాఖాధికార్లకు ఎందుకింత దారుణ నిర్లక్ష్యం? వట్టినుని పరిటన్‌లను అదుపుచేయలేనంత నిర్వీర్యమైపోయారా ... అని ... ప్రాణాలు తీస్తున్నా అధికారులలో చలనం రావడంలేదంటే ఏమనుకోవాలి?

లయన్స్ క్లబ్‌కు కొత్త కార్యవర్గం

నెల్లూరు లయన్స్ క్లబ్‌కు కొత్త కార్యవర్గం ఎన్నికైంది. మాజీ లయన్స్ గవర్నర్ శ్రీ ఎం. ... 1 తేది టౌన్

—తరువాయి 11 వ పేజీలో

తాను శ్రీరామచంద్రుడట- మేము నరకాసురుడ్ని చేసి భ్రష్టు పట్టిస్తున్నామట!

రోడ్లమంత్రి శ్రీ నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసుల రెడ్డి మరోసారి జమీందారులపై విరుచుకుపడ్డారు. అదేమిటోగాని, శ్రీనివాసులు రెడ్డిగారికి రాజకీయంగా కష్టాలెదురైనప్పుడల్లా, జమీందారులు పత్రికపై ఆవేశం, ఆగ్రహం ముంచుకొస్తుంటాయి. ఆపర శ్రీరామచంద్రుడయిన తనను మేము నరకాసురుడిగా చిత్రిస్తున్నామని ఆయన ప్రగాఢ విశ్వాసం. తనను తాను మహా పురుషునిగా ఊహించుకొని ఆత్మవంచన చేసుకోవడం ఆయనబలహీనతైతే కావచ్చు

తూపిలిపాళెం సభలో నల్లపరెడ్డి శ్రీనివాసులురెడ్డి శాపనార్థాలు

కాని, అందుకు సహకరించడం లేదని మాపై పడి ఏడిస్తే ఏమిలాభం?

మొన్న 23 వ తేది శ్రీనివాసులురెడ్డిగారు తూపిలిపాళెంలో రెండు కోట్ల రూపాయల ఖర్చుతో నిర్మించనున్న రోడ్డు వంతెనకు శంకుస్థాపన చేశారు. ఈ సందర్భంగా జరిగిన సభలో ఆయన జమీందారులను లెక్కలేనన్ని శాపనార్థాలు పెట్టారు.

"జిల్లాలో ఒక పత్రిక నాపై లేనిపోని వ్రాతలు వ్రాస్తున్నది; ఒక "అదృశ్యశక్తి" వారిచేత ఆ రకంగా వ్రాయిస్తున్నది ... లో ... 'పేరోల్ ... తో నన్ను రాజకీయంగా అవమాన పడుస్తున్నారు. నా మంత్రిపదవి ఊడిపోతున్నదని ప్రచారం చేస్తున్నారు; నాకు రాజకీయంగా భవిష్యత్తులేదని ఊహిస్తున్నారు."

"ఈ జిల్లాకు నేనేమీ చేయలేదని వ్రాస్తున్నారుపత్రిక. ఈ జిల్లాకు నాఅంత గొప్పగా సేవచేసిన నాయకుడెవరున్నారు? సోమశిల ప్రాజెక్టు నేను తెచ్చింది కాదా? తెలుగుగంగ ప్రాజెక్టును నేను నెల్లూరు జిల్లాకు తీసుకొనిరాలేదా? పెన్నాడెల్టాలకు నీటిఎద్దడి నివారించడానికి ఎన్ని రోజులు తెచ్చాను? ఎన్ని పంటలను రక్షించాను? అవేవీ ఆ పత్రికకు కన్పడటంలేదా?"

"నా పుట్టిన ఊరికి సర్వం దోచి పెడుతున్నానని విమర్శిస్తున్నారు పత్రిక. నా ఊరికి నేను చేసుకొంటే తప్పా? అది నా హక్కు. దమ్ముంటే వారి ఊరికి వారిని చేసుకోమనండి."

ఈ రీతిలో సాగింది శ్రీనివాసులురెడ్డి ప్రసంగం. మూడు-నాలుగు దశాబ్దాలుగా వారి కక్ష్య ఎలాంటిదో, అదేంతో ఊగిపోతూ జమీందారులపైన జమీందారు సంబంధీకులపైన వ్యక్తిగతంగాకూడా తిట్లవర్షం కురిపించారాయన. ఆ సమయానికి మా విలేకరులు అందుబాటులో లేకపోబట్టి సరిపోయింది కాని లేకపోయుంటే మహాభారతంలో ద్రౌపది వస్త్రాపహరణం సంఘటన మరోసారి జరిగేదేమో అనిపించింది, ఆయన వరసచూస్తే!

పిల్లి కాపురాలు తప్పు తెగనన్న సంగతి మాకు తెలుసుకాని, తన స్వంత దర్పాన్ని మరి కర్తవ్యానికి తయారు చేసుకున్నదన్నదే ఆయనకు మామిన్నపం. ఎన్నడ సోమశిల, ఎప్పటి శ్రీనివాసులరెడ్డి! సోమశిల ఆలోచన పుట్టినప్పటికి ఆయనసలు పుట్టేవుంటారు. సోమశిల ప్రాజెక్టు ఆందోళనలో ఆయన ప్రమేయం లేదు. బంగారు వెంగళరావుగారు శంకుస్థాపన చేసేనాటు, నల్లపరెడ్డి ప్రభుత్వం లేదు. విరుచుకుపడిన శ్రీనివాసులరెడ్డిగారు ప్రతిపక్షంలో వున్నారు. ఆయన తెలుగుదేశంలో మంత్రి అయినతర్వాత చేసిన మహోపకారం సోమశిలను తీసుకెళ్ళి తెలుగుగంగ పథకంలో చేర్చి, దానికి నిధుల రాకుండా అటంకాలు కల్పించి, తెలుగుగంగ ఆయకట్టులో దీన్ని కలిపి చూపించి, రాయలసీమవారిలో ఆశపెట్టి అపోహలు పెంచడం. సోమశిలను తెలుగుగంగలో అంతర్భాగం చేయకుంటే, దాని ఆయకట్టుకు కృష్ణ మిగులునీళ్ళపై ఎవరికీ అభ్యంతరం వుండేదికాదు. సాఫీగాసాగే

—కొరవ 10 వ పేజీలో

శ్రద్ధ పెట్టి పనిచేస్తే....

జన్నవాడ దేవాలయం జిల్లాలో సాటిలేనియాత్రాస్థలమౌతుంది!

జన్నవాడ కామాక్షితాయి దేవస్థానంలో నిత్యాన్నదాన పథకం ప్రారంభించాలని కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ జి. కేశవులు సంకల్పిస్తున్నారు. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం తరహాలో తలపెట్టున్న ఈ పథకానికి భక్తులు విరివిగా విరాళాలివ్వాలని ఇ.ఓ. కోరిక. నెల్లూరు టౌన్ నుంచి శ్రీ కె. శ్రీరాములు, లేబూరుకుచెందిన శ్రీమతి కామాక్షమ్మ పదేసివేల రూపాయల విరాళం అప్పుడే అందించారు. వెయ్యి రూపాయల పైన ఎవరిచ్చినా తీసుకోవడానికి దేవస్థానం సిద్ధమే. ఆ నిధిని బ్యాంకులో జమచేసి, వచ్చేవడ్డీతో అన్నదానంచేస్తారు. ఏడాది కొకరోజు దాత పేరుతో అమ్మవారికి పూజ చేయిస్తారు.

ఈ పథకంతోపాటు, దేవాలయానికి అనుబంధంగా ప్రాకార మండపం, గర్భాలయం, వంటి నిర్మాణాలను 10 లక్షల రూపాయలఖర్చుతో పూర్తిచేశారు. మరొక 12 లక్షలతో ముఖమండపం, శయన మందిరం, ఆలయంలోపల నేలపై పాలిష్ రాళ్ళు పరచడం వంటి పనులు తలపెడుతున్నారు. 8 లక్షల ఖర్చుతో పేనకూరు వారి సత్రం నిర్మాణం జరుగుతుంది. టి.టి.డి. సత్రానికి అనుబంధంగా మరొక 6 గదులు నిర్మించాలని తలంపు ఉంది.

ఆర్. టి. సి. బస్ సౌకర్యం, కామాక్షితాయి వారధి పై విద్యుద్దీపాలు వంటి సౌకర్యాలు కల్పనకూడా అధికారులు ప్రయత్నిస్తున్నారు.

మొత్తంమీద జన్నవాడ కామాక్షమ్మ దేవాలయాన్ని జనాకర్షణ కేంద్రంగా మల్చడానికి ఇ. ఓ. శ్రీ కేశవులు గట్టి ప్రయత్నమే చేస్తున్నట్లున్నారు. నిజానికి ఎప్పుడో జరగవలసిన కృషి ఇది. రంగనాథుని గుడి ప్రవేశ అంతరించిన తర్వాత, ప్రజల విశ్వాసం కోల్పోకుండా నిల్చిన ఒక్క పురాతన దేవాలయం ఇదొక్కటే. నరసింహకొండను యాత్రా కేంద్రం చేయాలని శ్రీ దువ్వూరు చంద్రశేఖరరెడ్డి చేసిన ప్రయత్నాలు మట్టిగలిసిపోయాయి కాని పాలకవర్గాలు ఎంత అలక్ష్యం చేసినా కామాక్షమ్మ మాత్రం తన ప్రభావాన్ని కోల్పోలేదు.

అయితే, భక్తుల విశ్వాసంరీత్యా, పోగొ

జిల్లావార్తలు

ట్ట స్వయంభు దృష్ట్యాకూడా రాష్ట్రంలోనే పేరుపొందవలసిన ఈ పుణ్యక్షేత్రం అభివృద్ధి చెందడంలేదు. యాత్రాస్థలంగా రూపుదిద్దుకోవడంలేదు. పైపెచ్చు దేవాలయం దాటి బయటకువస్తే, గలీజుగాపుంది వాతావరణం. గుడికి దక్షిణంగా ఇదివరకు పెన్నఒడ్డున 'రాక్ పార్క్' వుండేది. ఇప్పుడది పాయి ఖానాగా మారిపోయినట్లుంది. పెన్నరేవుకు దిగేమెట్లు శిథిలమైపోతున్నాయి. రేవు శుభ్రంగా లేదు. ఆలయంలోకి వెళ్లే భక్తులు ... ఏదుట వరకు ... దేవాలయం ముందు రోడ్డు గుంటలు పూడ్చేవారేలేరు. జిడికి స్వాగత తోరణం సరైన లైట్లుకూడాలేక దీనదశ కొట్టుకుంటున్నాయి.

ఆలయంలోపల పెద్దప్రాకారమండపం నిర్మించారు. రాత్రుళ్ళు నిద్రచేసేవారికి అది వసతిగాఫుంది కాని, ప్రాంగణం ఇరుకై పోయినట్లుగా కనపడుతుంది. అది కాదిలు ఆ మండపాన్ని దేవాలయం వెలుపల నిర్మించివుంటే బాగుండేదేమో!

జన్నవాడ యాత్రాస్థలంగా అభివృద్ధి చెందాలంటే, ముందు పరిసరాలపారిశుద్ధ్యం అవసరం. పిల్లైనదోటల్లా ఉద్యానవనాలు పెంచితే ఆహ్లాదకర వాతావరణం ఏర్పడుతుంది. కామాక్షితాయి వారధినుంచి గుడివరకు వున్న రోడ్డుకు రెండువైపులా చెట్లు పెంచితేకాని, ఆ రాళ్ళదిబ్బకు అందం రాదు. భక్తులకు మంచినీటి సౌకర్యం కల్పించడం అత్యవసరం.

కామాక్షమ్మకు ఆస్తులకు కొదువలేదు; గుండ్రా జనార్దనరెడ్డి వంటి సంపన్న భక్తులకూ కొదువలేదు. సంకల్పమే కొరతగా వుంది. ఇ.ఓ. ఇప్పుడాకృషి ప్రారంభించారు. భక్తులందరూ తలొకచేయి వేసి, మన జిల్లాకంతటికీ ఆకర్షణీయ యాత్రాస్థలంగా జన్నవాడను తీర్చిదిద్దండి!

కావలి బ్రాహ్మణ విద్యార్థులకు బహుమతులు

కావలిలోని వివిధ హైస్కూళ్ళలో పదవతరగతిలో ఫస్ట్ మార్కులు సాధించిన విద్యార్థులకు కావలి బ్రాహ్మణ సభ వంద రూపాయల వంతున పారితోషికం పంపిణీ చేసింది. ఎం. వి. ఎస్. ఎస్. కుమార్, కుమారి పి. శర్వాణి, ఎల్.వి.ఎస్. మురళీమోహన్, కవ్వగుంట లలితాజ్యోతి ఈ పారితోషికం పొందారు. ఈ సందర్భంగా జరిగిన సభను శ్రీ కె హనుమంతరావు

—కొరవ 7 వ పేజీలో

నెల్లూరు వార్తావిశేషాలు

విహార్యకుడు

రొట్టెలపండగ

హిందు, మహమ్మదీయులు కలగలిసి జరుపుకొనే రొట్టెలపండగ ఆగస్టు 4 తేదీ జరుగుతుంది. జిల్లా పరిషత్ అధ్యక్షుడు శ్రీ ఖాదర్ బాషా, వక్ఫు సంస్థలో పనిచేసే యాత్రికులకు విస్తృత ఏర్పాట్లు చేస్తున్నారు.

కావలికి కొత్త కమీషనరు

కావలి మునిసిపాలిటీకి కొత్త కమీషనరుగా రామచంద్రాపురంనుంచి వచ్చిన శ్రీ నాగరాజారావు 18 తేదీ ఛార్జి తీసుకున్నారు. కావలికోసం, కమీషనరు పదవికి కొత్త కావడంవల్ల చాలా కాలంగా పనిచేస్తున్నారాయన. రిటైరైన కమీషనరు శ్రీ దీనదయాళ్ రెండేళ్ళనుంచి పనిచేస్తున్నప్పటికీ అనారోగ్యంతో మంచంపై పడుకొని పాలన చేయడంవల్ల, మునిసిపాలిటీ భ్రష్టుపట్టిపోయింది. దాన్ని చక్కదిద్దాలంటే మామూలు కరకురనం రాదు. కర్తవ్యదీక్ష గల వాడే నాగరాజారావు ఏమి చేస్తారో వేచిచూడాలి!

టివి లో 'బలిదానం'

జమీన్ రైతు చిత్రసమీక్షకుడు, రచయిత శ్రీ గ్రిద్దలూరు గోపాలరావు రచన, దర్శకత్వంలో రూపొందిన రాష్ట్రంలో పలువురి ప్రశంసలు పొందిన 'బలిదానం' నాటికను హైదరాబాద్ దూరదర్శన్ కేంద్రం ఆగస్టు 8 తేదీ రాత్రి 7.45 గంటలకు ప్రసారం చేస్తున్నది. ఇందులో నటులంతా నెల్లూరు కళాకారులే. టెలీఫిల్ముగల నెల్లూరీయులు ఆనాదికరూపి, స్థానిక కళాకారులను ప్రోత్సహించడం జరుగుతుంది.

న్యాయశాస్త్రంలో డాక్టరేట్

పెళ్ళకూరు మండలం పెల్లూరువాసి, నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం న్యాయశాఖాధిపతి శ్రీ వై. ఆర్. హరగోపాలరెడ్డి న్యాయశాస్త్రంలో పి. హెచ్‌డి సాధించారు. 'రాజ్యాంగంలో వెట్టిచాకిరీ' అనే అంశంపై ఆయన జరిపిన సాధికా న్యాయపరమైన పరిశోధనకు నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం పి హెచ్ డి ప్రదానం చేసింది. ఆ విశ్వవిద్యాలయంలో న్యాయశాస్త్రంలో డాక్టరేట్ పొందిన తొలివ్యక్తి ఆయనే!

శ్రీ హరగోపాల్‌రెడ్డి న్యాయశాస్త్రంలో ఎల్‌.ఎల్‌.ఎమ్‌ 80 కి పైగా పరిశోధనావ్యాసాలు వ్రాయడంతో అవి పలువురు న్యాయమూర్తుల ప్రశంసలు పొందాయి. హరగోపాల్ విద్యాభ్యాసం నాయుడుపేట జాపరిలలో జరిగింది. తిరుపతి వెంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాలయంలో బి ఎల్. ఎం. ఎల్. చదివారు. ఎం. ఎల్ లో ఆయన యూనివర్సిటీ ఫస్ట్ ర్యాంక్ సాధించారు. కొంతకాలం నెల్లూరు వి ఆర్ లా కాలేజీలో లెక్చరర్‌గా పనిచేసి, నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయానికి వెళ్లారు. అక్కడ పదేళ్ళలోపునే లెక్చరర్ నుంచి డిపార్టుమెంట్ హెడ్‌గా ఎదిగారు.

ఆయనకు మా అభినందనలు

నాయర్ వర్ధంతి

మలయాళీయుడైనా మెకానిక్‌గా వచ్చి తన సౌజన్యంతో, సర్వప్రియత్వంతో నెల్లూరీయుడై పోయిన అంబాల గోపాల నాయర్ ప్రథమ వర్ధంతి 26 తేదీ ఆయన వర్క్‌షాప్ ప్రాంగణంలో జరిగింది.

శ్రీయుతులు వి. అనంతరామయ్య, డాక్టర్ సి పి శాస్త్రి, ఎం. కె. షరీఫ్, గోసు గోపాలయ్య, దూడల సంజీవయ్య ప్రభృతులు నాయర్ సౌహార్దతను, స్నేహశీలతను, అయ్యప్పగుడి నిర్మాణంలో ఆయన సేవలను ప్రస్తుతిస్తూ ప్రసంగించారు. సభానంతరం అన్నదానం జరిగింది.

పోస్టల్ మహాసభ

పోస్టల్ శాఖ ఇన్‌స్పెక్టర్లు, అసిస్టెంటు సూపరింటెండెంట్ల నెల్లూరు సర్కిల్ సమావేశం 29 తేదీ సా. 4 గంటలకు నెల్లూరు మద్యపతివారివీధిలో ఆర్యవైశ్య కల్యాణ నిలయంలో జరుగుతుంది. కాసవసభ్యుడు జె కె. రెడ్డి ప్రారంభోత్సవం; అసోసియేషన్ ప్రెసిడెంట్ శ్రీ వై. అప్పలరాజు అధ్యక్షత. ప్రిన్సిపాల్ శ్రీ వి. మాధవరావు ఉపన్యాసం.

అయ్యా ఇన్‌స్పెక్టరుగారలూ! ప్రజలకు తపాలు సకాలంలో సక్రమంగా అందించడంలో ప్రత్యేకశ్రద్ధ తీసుకోండి సాదులూ-పుణ్యం వుంటుంది.

గోపాల్‌నాయర్ ఎంత మంచిని పెంచుకొనిపోయాడో సభలో వక్తల నివాళులే నిదర్శనం

బుచ్చి దోపిడిలో హత్య— అల్లిన కట్టుకథా?

బుచ్చిరెడ్డిపాలెం సమీపంలోని అనంతనారాయణపురంలో కామాక్షమ్మ అనే పదేళ్ళబాలికను కొందరు దొంగలు చంపి బావిలో పారేశారని పోలీసులకు ఫిర్యాదు అందింది ఆ బాలికతల్లి. మరిద్దరు కూతుళ్ళతోకలిసి నిద్రపోతున్న సమయంలో దొంగలు జొరబడి నగలు, నగదు అపహరించుకుపోయారని; వారినిచూసి నిద్రలేచి కేకలువేసిన కామాక్షమ్మను ఎత్తుకుపోయారని; రెండురోజుల తర్వాత ఆ బాలికశవం ఊరికి దూరంగావున్న బావిలో తేలిందని పోలీసులకు అందిన సమాచారం.

అయితే ఈ కేసు అనుమానాస్పదమైనదిగా పస్తుత దశలో విచారిస్తున్నామని పోలీసులు చెబుతున్నారు. అనుమానించదగిన విషయాలు చాలావున్నాయని ఈ బాలిక హత్య, ఆత్మహత్యా విషయంలో గట్టిగా దాచి పెట్టదానికి దోపిడీ కట్టుకథ అల్లారని పలువురు అనుకుంటున్నారు.

పోలీసు తేల్చుకోవాలి, పసిపాప ప్రాణంతీసిన నిజమైన నేరస్థులను కఠినంగా శిక్షించడం అవసరం.

స్పిన్నింగ్‌మిల్ కార్మికుడి అనుమానాస్పద చావు

నెల్లూరు స్పిన్నింగ్ మిల్‌లో పనిచేసే రాజేంద్రప్రసాద్ అనే కార్మికుడు వారం రోజుల క్రితం అనుమానాస్పద పరిస్థితులలో చనిపోయినట్లు తెలుస్తున్నది. కొందరు చెప్పడం-అతడ్ని ఒక కేసు విషయమై పోలీసులు దాచిపెట్టారని. అదేవిధంగా చనిపోయాడని చెప్తున్నారు; మరికొందరు, స్టేషన్ నుంచి విడుదలైన తర్వాత అంబాపురం దగ్గరలో ఒక చెట్టుకు ఉరిపోసుకొని చనిపోయాడని చెప్తున్నారు. శవాన్ని పోస్టుమార్టం చేయకుండా గుట్టు చప్పుడు కాకుండా తగులబెట్టేశారట.

ఉన్నతాధికారులు ఈ చావుపై విచారణ జరపడం అవసరంకాదా!

హైస్కూలుకు విరాళం

నెల్లూరు టౌన్ భక్తవత్సలనగర్‌లో అప్పర్ ప్రైమరీ స్కూలును హైస్కూలుగా అప్‌గ్రేడ్ చేయడానికి శ్రీ కుడుగుంట నాగిరెడ్డి రెండులక్షల రూపాయల విరాళం ప్రకటించారు. దీనికి మునిసిపాలిటీకూడా సమ్మతి తెల్పిందని, త్వరలో హైస్కూలు చేస్తామని వైస్‌ఛైర్మన్ శ్రీ పుట్టా బలరామరెడ్డి తెలియజేస్తున్నారు.

మరణాలు

మైగా ... శ్రీ మానుకొంట రామచంద్రారెడ్డి (60) 23 తేదీ హైదరాబాదులో హఠాత్తుగా మరణించారు. మరునాడు నెల్లూరులో వారి అంత్యక్రియలు జరిగాయి.

రామచంద్రారెడ్డిగారు తన కుమారుని వివాహ పిలుపులకై హైదరాబాదు వెళ్ళి వున్నారట. ఆయన సౌమ్యుడు, పరోపకార శక్తిగల వ్యక్తి. ఆయనకు భార్య, ఒక కుమారుడు, ముగ్గురుకుమార్తెలువున్నారు.

• • •

ఏ సి సుబ్బారెడ్డి స్వర్గీయ ఆనం శేషాద్రిరెడ్డి పెద్ద కుమారుడు శరత్‌కుమార్‌రెడ్డి (87) 28తేదీ మద్రాసులో అకాల మరణం చెందారు. ఆయన అవివాహితుడు; ఇద్దరు సోదరీమణులు మాత్రం వున్నారు.

• • •

నెల్లూరు జాఫ్‌వీధి వాసి కీ. శే. పుల్లం వెంకటసుబ్బారెడ్డి (పెద్దబుజ్జి) కుమారుడు డాక్టర్ సుధాకరరెడ్డి (46) గుండెపోటుతో మృత్యువాత బడ్డారు. ఆయనకు భార్య, ఇద్దరు సోదరులు వున్నారు; బిడ్డలు లేరు.

అపులను కోల్పోయిన పై కుటుంబాల వారికి మా సానుభూతి. ★

ఉత్తరక్రియలు



నా పెంపుడు తల్లి

శ్రీమతి గొల్ల సుశీలమ్మ

(కీ॥ శే॥ గొల్ల రంగనాయకులుగారి సతీమణి)

18-7-90 తేది మమ్ములను దుఃఖసాగరమున ముంచి స్వర్గస్థురాలైనది

27-7-90 శోకోద్యాపన, 28-7-90 పెద్దకర్మ, వైతరణీసమారాధన 29-7-90 అదరింపులు కోవూరులోని మా స్వగృహమునందు జరుగును. కాన తెలుపవలసినది.

జి. మురళీధర్
కోవూరు

చెన్నారెడ్డి

(మొదటి పేజీ తరువాత)

పాటు గతంలో ముఖ్యమంత్రులను ఢిల్లీకి పిలిచి మార్చడంవల్ల పార్టీకి జరిగిన నష్టం అపారమైనదనేది అందరికీ తెలుసునని, ఢిల్లీలో మార్పుని రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ నాశనం చేసే తప్పుడు చర్యగా ఆ పునరావృతం కావని అన్నారాయన.

తగిన మాటల ప్రకారం అసమ్మతి వాదులపై పెద్దగా చర్య తీసుకునే స్వాతంత్ర్యం చెన్నారెడ్డికి లభించినట్లు కన్పడటంలేదు. కాని, ఈ విషయంలో ఆయన చాలాపట్టుదలతో వున్నట్లు కన్పడుతున్నది. తను దేశంబావిదేశంలో వున్న వ్యయం, తనపై అకారణంగా, అనవసరంగా విమర్శలు చేసే పి. ప్రత్యర్థులైనవారిని మంత్రివర్గంలో పెట్టుకొని తాను పరిపాలనను నడపలేనని చెన్నారెడ్డి ఢిల్లీ నాయకులకు స్పష్టంచేసినట్లు తెలిసింది. రాజశేఖరరెడ్డి వంటి వారితో రాజీపడటానికి తనకు అభ్యంతరంలేదని. వీరిని మాత్రం పునరుద్ధరణకు అనుమతి ఇవ్వరాదని ఆయన కోరుతున్నారట.

తన పేరుచెప్పుకొని అధికార్లపై అజమాయిషీ చలాయించి, అంగళ్ళు తెరచిన రంగారెడ్డి వంటి సమ్మతి మంత్రులకు కూడా రెక్కలు కత్తిరించాలని చెన్నారెడ్డి తలపోస్తున్నట్లు తెలుస్తున్నది. అందువల్లే ఆయన పచ్చిరాగానే వీరు నిర్వహిస్తున్న అదనపు శాఖలను తొలగించారు. కొత్త మంత్రివర్గంలో దక్షతకు అంతగా ప్రాధాన్యతలేని శాఖలు కేటాయించే ఆలోచన వున్నట్లుంది.

ఏది ఏమైనా రాష్ట్ర వ్యవహారాలలో స్వతంత్ర నిర్ణయాలు తీసుకునేందుకు ఢిల్లీ నాయకులనుంచి చెన్నారెడ్డి గ్రీన్ సిగ్నల్ తీసుకున్నట్లే కన్పడుతున్నది రాజకీయంగా ఇది చెన్నారెడ్డి మరో విజయం క్రింద లెక్క. ఈ మారిన పరిస్థితులలో అసమ్మతి వాదులు ఏ వ్యూహం అనుసరిస్తారో. మున్ముందు వివరాలు తెలియాల్సి వుంది.

జనవాణి

(1 వ పేజీ తరువాత)

కాలకారి ఆఫీసుపై దాడి జరిగినతర్వాత మరీ కక్షసాధింపుచర్య అన్నట్లుగా బాలాజీ నగర్ స్ట్రీట్‌లైట్లు వెలగడం పూర్తిగా మానివేశాయి. దొంగలబెడద విపరీతమైపోయింది. ఒంటరిగా సంచరించాలన్నా ఇల్లు తాళంవేసి బయటకి ఎక్కడికైనా వెళ్లాలన్నా ధైర్యం చాలడంలేదు. దోమల స్వైరవిహారం సరే చెప్పనక్కరలేదు. గతవారంలో ఒక సహోదర పాఠకుడు విమర్శలతోనే పేపరు నడుస్తున్నట్లుగా అపవాదువేశారు. పూర్తిగా విమర్శలతోనే జమీన్ రైతు నడిచేపరిస్థితి అయితే ఆ పాఠకుడికే ప్రచురణకు నోచుకోనివుండేది కాదని గమనించమని విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాను. నిర్మాణాత్మకమైన సంపాదకీయం, సద్విమర్శలు చేస్తుందికాబట్టే పత్రిక ఇన్నిసంవత్సరాలు ప్రజాదరణ పొందుతుంది. మా బాలాజీనగర్‌లో దోమలు, దోమలబాధ ఎప్పుడు అంతమొందుతుందో అర్థం కాకుండావుంది.

ఏ వీధి చూసినా ఏమున్నది గర్వకారణం. ప్రతివీధి చరిత్ర సమస్తం దోమల పరివ్యాప్తం, గాఢాంధకార సంలోభితం - భయాదోళన సమ్మిళితం అని అనిపించకమానదు.

నెల్లూరు —బి.వి. రఘురామమూర్తి

కేసు విత్‌డ్రా చేయకుంటే ఒప్పుకోం!

బాలాజీనగర్ విద్యుత్ కార్యాలయం దగ్గర 10 తేదీ జరిగిన సంఘటనపై, స్థానికులపైన కేసులు పెట్టి అరెస్టు చేయడం అన్యాయం. కరెంటులేక, దోమల బాధతో విసిగివేసారిపోయిన ప్రజలు, సిబ్బందిపై తిరగబడ్డారే తప్ప వీరు దౌర్జన్యకారులు కాదు. ప్రభుత్వ కార్యాలయాలు తగలబెట్టే దోపిడీదారులుకాదు. అరెస్టు చేసిన వారిని తక్షణమే విడుదలచేసి, వారిపై పెట్టినకేసులు విత్‌డ్రా చేయడం అవసరం. కేసులు ఉపసంహరించకపోయినా, విద్యుత్ కార్యాలయం ఎక్కడికైనా తరలించే ప్రయత్నం చేసినా ప్రజా ఉద్యమం లేవదీస్తామని హెచ్చరిస్తున్నాము

నెల్లూరు —పి. అరుణమ్మ

జిల్లావార్తలు

(1వ పేజీ తరువాత)

అధ్యక్షించారు. కావలిలో త్వరలో బ్రాహ్మణ విద్యార్థులకు హాస్టలు వసతి, ఉచిత ట్యూషన్ సౌకర్యం కల్పిస్తామని ప్రకటించారాయన. కార్యదర్శి పి.వి.కె. మూర్తి వందనాలర్పించారు.

కావలిలో కృష్ణ బలిజ సంఘం

కావలి కృష్ణబలిజ సంఘానికి కార్యవర్గం ఏర్పడింది. అధ్యక్షుడుగా శ్రీ పాలెం వెంకటశేషగిరిరావు, కార్యదర్శిగా శ్రీ ఆర్.డి. నాగేశ్వరరావు, కోశాధికారిగా శ్రీ రామచంద్రయ్య ఎన్నికైనారు. ఎన్నిక కోసం జరిగిన సర్వసభ్య సమావేశాన్ని జిల్లా అధ్యక్షుడు శ్రీ కోనేటి కోటేశ్వరరావు అధ్యక్షించారు. రాష్ట్ర సంయుక్తకార్యదర్శి శ్రీ ముత్యాల కోదండరామయ్య, ఉపాధ్యక్షుడు శ్రీ కావేటి యంమందయ్య, కార్యదర్శి కోలా సాంబశివరావు మాట్లాడారు. శ్రీ మంగు రమణయ్య ఎన్నికల అధికారిగా వ్యవహరించారు.

కావలి హెడ్మాష్టర్ ఆకస్మిక మరణం

కావలి జిల్లా ప్రజాపరిషత్ హైస్కూలు హెడ్మాష్టరు శ్రీ వాగోల్లు హనుమంతరావు 23 తేదీ హఠాత్తుగా మరణించారు. తుమ్మలపెంట ఉన్నత పాఠశాల రిటైర్డ్ అయ్యే సమావేశంలో ప్రసంగించి వేదికపైనే కుర్చీలో కూర్చున్నారు. ఒక విద్యార్థిని వందన సమర్పణ చేస్తున్నది. అంతలోనే ఒక గురకపెట్టి తలవ్రేలాడేశారట. సభలో వున్న వారు దగ్గరకు వచ్చి, ఆయనను కావలి ఆస్పత్రికి చేర్చాలని యూజారుగాని, ఆలోగానే ప్రాణంపోయింది.

హనుమంతరావు గారు గా అంతటా గౌరవప్రతిష్ఠలు సంపాదించుకున్న ఉపాధ్యాయుడు. అందరు యూనియన్లలో ఆదిమూలస్తంభ సూత్రధారులు. ఆయన సంపాదించుకున్న పేరుప్రతిష్ఠలు తెలుసుకోవటానికి హనుమంతరావు స్మృతికి సంతాపంగా 24 తేదీ కావలిలో పాఠశాలలన్నింటికీ సెలవు ప్రకటించారు. ఆయనకు ముగ్గురు కుమారులు, ఇద్దరు కుమార్తెలు వున్నారు.

దివ్యస్మృతి



పదకొండవ వర్ధంతి 4-8-90 తేదీ

✿ గడి నరసారెడ్డి

పదకొండవ వర్ధంతి

నీ జ్ఞాపకాలను తలచుకొని నీవులేని ఈ లోకంనుండి

నీ ఆత్మశాంతికై చిరకాలము జన్మరాహిత్యముగా నీవు

దైవసన్నిధిన వుండవలెనని అనుక్షణమూ ప్రార్థిస్తూ-

గడి వెంకటసుబ్బారెడ్డి

సీతారామమ్మ

తల్లిదండ్రులు

మరియు

బంధు మిత్రులు - అన్నారెడ్డిపాళెం

శివారెడ్డి పద్యాలు

ఎన్నా రెడ్డి

రెన్నారెడ్డి తాగి రేటాడు ఎన్నాళ్ళకు
గడి అప్పిచ్చి గంటవెట్టె,
ఒచ్చిగద్దెనెక్కె ఇన్నాళ్ళ దీకెల
శివారెడ్డి చెప్పె ఎన్నో వెర్రులాల!

ఎవరు నాయకుడో, ఎవ్వరు అనుచరుడో,
ఏ గుచెవడో, ఇద్దరి గుణమేదో
ఆదరించెడి అంశమ్ము చెప్పన్నా!
పేరెల్ల మోసి పెట్టుటకు!

వి. పి. సింగు

నా గెలిసినపట్ల కష్టాలు నష్టాలు
వినబడ్డ సింగు! ఎంతమాట!
లేకపోతే తాగి సీటేమందొరక్క
ఉండి పెంచినమ్మ ఇంత నోటు!

గొప్పగా విప్పి చదువుకున్నావు కాదన
ఎంతకంత కష్టమైగదటోకు
శ్రీ త్రిపయ్యటోకు నాగ్రేసుపార్టీపై
చెప్పవచ్చు, ఏ ఏ తీరుగ మువ్వు!

ఎందుకంటి ఢిల్లి కెగబ్రాకపోగావు
ఆపదపదన దీతొ అయ్యేదేమి
తిరిగి మళ్ళి ఇప్పుడింక ఆరోగ్యమ్ము
ఉన్నకాలమున్నంత పూతిపోర్టి!

శీనయ్య పూలమాల

పెద్ద పూలమాల వద్దంటి విన్నావు
గావు. మెళ్ళవేసినావు తెచ్చి
మొయ్యలేనిబరువు అయ్యేదిపిముంది
వృద్ధకవికి దీంతో జరిగేదేం!

పినాకినీతీరం

(2 వ పేజీ తరువాయి)

ఆ చిత్రం ఆ రంగంలోనూడా ఆయనకు సుస్థిరస్థానాన్ని కల్పించింది. ఇటు బొమ్మల గీతలోను అటు చిత్రాల తీతలోను కళా విలసితులనిపించుకున్న బాపూ, కళాప్రపూర్ణ బిరుదుకు కాంతిని తెచ్చారనడం అతిశయోక్తిగా వుండదు.

ఎక్కడో మద్రాసులో చిత్ర కారుడుగా, చలనచిత్రకారుడుగా స్థిరపడిన బాపూ ప్రస్తావన ఈ శీర్షిక క్రింద అప్రస్తుతం కాదా అంటారా — కాదు! జమీన్‌రైతుతో ఆయనకు చాలసంవత్సరాలనుండి చిత్రకారుడుగా అనుబంధముంది. ఒక ఉగాది ప్రత్యేకసంచికకు కవికోకిల దువ్వూరి రామిరెడ్డిగారి పద్యాన్ని ఇచ్చి ముఖచిత్రానికి చిత్రం రూపొందించమంటే, బాపూ అద్భుతమైన కళాఖండాన్నే సృష్టించారు. మునివేళ్ళ నిలుచుని పచ్చికలో పిట్టను తోలుతున్న పల్లెటూరి కర్షకయువతి బొమ్మ అది. బాపు కుంచెలో ఆ పల్లెటూరి భామ ఎంతటి మానసోల్లాసభావాల్ని దిద్దుకున్న దనుకున్నారు! 1980 లో జమీన్‌రైతు స్వర్ణోత్సవ సంచిక ముఖచిత్రం బాపూ సృష్టే!

వజ్రోత్సవ సంచిక ముఖచిత్రాన్ని కూడా బాపుచేతనే వ్రాయించాలని ఏప్రెల్ 16 తేదీ కాలోజు బాపు ఇంటిని వెతుక్కుంటూ పోయాను. ప్రకృతి రామణీయకతకు మద్రాసునగరంలో ప్రసిద్ధమైన అడయార్ లోని లావలి గార్డెన్సులో ఆయన నివాసం. అతిప్రశాంతమైన ప్రదేశం అది. ఆ ప్రశాంత ప్రదేశంలో ఒక శాంతి సదనం బాపు ఇల్లు. ఇంటిముందు ఎత్తు ప్రదేశంలో ఒక చిన్న పర్ణశాల; కుట్టూ పూలపొదలు; ఆ పాకలో ఒక పేము కుర్చీలో ఆసీనుడై వుండినాడు ఒకవ్యక్తి. అతనినే బాపూ[illegible] అడిగాను, బాపూగారున్నారా అని. నేనే అన్నారాయన. అంత పెద్ద చిత్రకారుడు, దర్శక నిర్మాత అతిసామాన్యుడుగా అంత నిరాడంబరంగా వుంటాడని నేనెట్లావూహించేది! పత్రికా కారులు, ప్రజ్ఞావంతులు, విజ్ఞానఖనులైన పెద్దలు నిరాడంబరంగా వుంటారంటారు దానికి బాపూగారే నిదర్శనమనిపించింది. నిరాడంబరతేకాదు, నిగర్వత, సాధుస్వభావత, శాంతిశీలత, సౌహార్ద భావన... బాపూగారిలో కొట్టవచ్చినట్లు కనబడలాయి వజ్రోత్సవ సంచిక ముఖపత్రం విషయం చెప్పాను. మీ కేమైనా అభిప్రాయముందా అని అడిగారు లేదు అన్నాను. నెల్లూరును స్ఫురింపజేసే చిహ్నమేమైనావుందా అనడిగారు. పెన్నా నది, రంగనాయకులగుడి వున్నాయికాని అవి పాతబడిపోయిన గుర్తులు అన్నాను. జమీన్‌రైతు స్వర్ణోత్సవ సంచికకు నేనే ముఖపత్రం వ్రాసినట్లు జ్ఞాపకంఅన్నారు. అవునంటూ సంచిక చూపాను వజ్రోత్సవ సంచిక ముఖపత్రంలోకూడా నాగలితోదున్నుతున్న కర్షకుని చిత్రిస్తే సరిపోతుందికదా అన్నారు రజతోత్సవం, స్వర్ణోత్సవ సంచిక ముఖపత్రాలురెండు ఆ బొమ్మతోనే వున్నాయి; ఈసారి మార్పువుంటే బాగుంటుందని వెలిబుచ్చాను. క్షణంపాటు ఆలోచించి నా పూహ ప్రకారం వ్రాసిపంపుతాను సవరణలేమైనావుంటే తెల్పండి మార్పుచేస్తాను అని చెప్పారు. పని వత్తిడిగావుంది, పదిరోజులు ఆలస్యం కావచ్చు అన్నారు. సరేనని వచ్చేశాను అన్నారేకాని పనివత్తిడిని ప్రక్కనపెట్టి ముఖపత్రం వ్రాయించి రెండురోజులముందు గానే పంపారు; మేమే ఆలస్యమయ్యాము!

బాపూగారితో ఆ పది నిమిషాల అనుభవం మరచిపోలేని ఒక అపూర్వానుభూతి ఆ కళాప్రపూర్ణునికి నా అభివందనలు; ఆయన నిరాడంబరతకు నా నివాళి!

వెయ్యి నెలల వయస్కులు

ఈదేశంలో మనిషి సగటు వయస్సు పాతికేళ్ళుగూడా లేనప్పుడే వెయ్యిమాసాల నిండుజీవనాన్ని గడపడం అసాధారణంగావుండేది; సగటువయస్సు యాభై ఏళ్ళకు పైబడినా ఇప్పుడు అంతదీర్ఘకాలం జీవించడం అరుదుగానే వుంటున్నదికానీ. అప్పుడు, ఇప్పుడుగూడా శతవృద్ధులు అక్కడక్కడ లేకుండా పోలేదు. అటు పండుబారున్నా వయోభారంతో కుంగిపోయి, అనారోగ్యంతో శల్యావశిష్టులై వుంటారు నూరేళ్ళ వయసులో మామూలు ఆరోగ్యంగల్గినవారు ఎక్కడైనా వుంటారు, అటువంటివారి కార్యకలాపాలు ఇట్లోకి ఎక్కువ రంగస్థలానికి పరిమితమైవుంటాయి.

వైద్యశాస్త్రం ఎంతో పురోభివృద్ధి చెందింది. రోగనిదానానికి, చికిత్సకు ఎన్నోసౌకర్యాలు ఏర్పడినాయి, గుండె తీసి గుండె, మూత్రపిండం తీసి మూత్రపిండం, కన్ను తీసి కన్ను పెట్టగలుగుతున్నారు! అగమ్యగోచరంగా వుంటే సుఖంగా సహజమైన మామూలు మనిషిని చేయగలుగుతున్నారు; వ్యాధులు నయంకావడానికేకాదు మనిషి ప్రాణం ఆఖరి నిమిషంలో పోకుండడానికికూడా మందులు మార్గాలు ఏర్పడుతున్నవి క్రొత్తక్రొత్తవి వస్తున్నవి. వైద్యశాస్త్రం ఎంత ముందడుగు వేస్తున్నదో వ్యాధులు అంత అగమ్యగోచరంగా నిరోధానికి అసాధ్యంగా ఆగలు వేస్తున్నాయి. అయినా సంపూర్ణమైన ఆరోగ్యంతో మామూలు జీవితంలో చురుగ్గా తిరగగలుగుతున్నవారు కొందరున్నారు. నెల్లూరునగరి తీసుకుంటే సాహితీపోషకుడు శ్రీ వై.వి. రెడ్డి 89 ఏళ్ళవయస్సులో ఎన్నిరోజుల్లో ఎన్ని వైద్యపరీక్షలు చేయించినా ఎటువంటిలోపమూలేదనినివేదికలతో, పరిపూర్ణ ఆరోగ్యంతో చకచక నడుస్తూ, మిద్దెలు ఎక్కిదిగుతూ, నిత్యం ఇంటినుండి పదిరెండు వచ్చి వర్తమానసమాజాన్ని దర్శించుకుంటూ, టవునులో ఏ సాహిత్య సభ జరిగినా, హోటలవుతూ, హైదరాబాదు, మద్రాసు, బెంగుళూరులమధ్య తిరుగుతూ సంతోషంగా సంతృప్తిగా వున్నారు. 88 ఏండ్లు పండిన వయస్సులో చేతికి కర్ర వచ్చినా తన గ్రంథరచనా వ్యాసంగాన్ని కొనసాగిస్తూ ఉదయం సాయంకాలం ట్రంకురోడ్డు షికారుకు వచ్చిపోతూ, అది ఏ సభ అయినాకానీ తాను వక్తగా అని వార్యంగా వుటూ యువకులను వెక్కిరించే విధంగా జీవితాన్ని చురుగ్గాసాగిస్తున్నారు. కళాప్రపూర్ణులైన మన శ్రీ మరుపూరు కోదండరామిరెడ్డి మొన్న 19తేదిరాత్రి ఎనిమిది గంటల సమయంలో వెంకటరామపురంనుండా మేమువస్తుంటే, ఆ చీకటిలో, ఆ గుంటలు గోతుల రోడ్డులో దర్జాగా నడచవచ్చి ఇంటికి పోతుండినారు మరుపూరువారు. ఆయన ఆరోగ్యాన్ని, ఓపికను చూచి ఆశ్చర్యం కలిగింది! పై ఇరువురు సహస్రమాసోత్సవాలను ఏనాడో జరుపుకున్నవారు.

వార్ధకు జైజవాద గోపాలరెడ్డిగారు ఎంతోచురుగ్గా, ఎంతోవుత్సాహంగా సభలు సమావేశాలలో పాల్గొంటుండేది. నెలలో 29 రోజులు పర్యటనల్లో వుండేది వసంతరావు తెలుసు ఇప్పుడాయన అమెరికా టూర్లో వున్నారు. గోపాలరెడ్డిగారికి ఆగష్టు 6 తేదికి 88 ఏళ్ళు పూర్తవుతాయి మరో నాలుగుమాసాల్లో. అంటే డిసెంబరులో, సహస్ర మాసోత్సవం జరుపుకోబోతారు. గోపాలరెడ్డిగారికి సంబంధించిన మరొక విశేషం ఈ వయస్సులో తీరికగా ఉన్న ప్రతిభనాన్ని కవితల్లనాటికి వినియోగించడం!



పై మగ్గురు వలె ప్రసిద్ధుడు కాకపోయినా అంతటికీతలిసిన, వెయ్యి మాసాలు నిండిన పిల్ల వేలు శంకరయ్య (84) ఒకరున్నారు. జిల్లాబోర్డు ఉద్యోగిగా 38 ఏళ్ళక్రితం రిటైరైన శంకరయ్య నటుడుకూడాకట, బళ్ళారి రాఘవ, స్థానం, పులిపాటి మాధవపెద్ది వగైరా వటకాగ్రేసరుల సరసన బిల్వమంగళుడుగా, విశ్వామిత్రుడుగా, అర్జునుడుగా, కర్ణుడుగా ఇంకా అనేక పాత్రలు నటించారట. వెయ్యిమాసాల జీవితం నిండిన సందర్భంలో నెల్లూరులోని నాటకసమాజాల తరఫున ఘనంగా శ్రీ శంకరయ్యను ఘనంగా సన్మానించాయి.

వై. వి. రెడ్డి, మరుపూరులచేతికి పూత కర్రరాగా, గోపాలరెడ్డిగారివలె శ్రీ శంకరయ్యకూడా ఏ సహాయములేకుండా నిటారుగా నడిచిపోతుంటారు. నెల్లూరులోజరిగే సాహిత్యసభలకు అధ్యక్షుడు, ఉపన్యాసకులు వచ్చినా, రాకపోయినా శంకరయ్య గారు మాత్రం తప్పకుండా హాజరవుతారు. ఎంత ప్రొద్దుపోయినా సభ పూర్తయ్యే వరకు కూర్చుంటారు, చూపుతగ్గలేదు, పండ్లు పూర్తిగా వూడలేదు, వణుకురాలేదు.

పైనలుగురు ఎంత మహాభాగ్యులో కదా! ఎందరికి అబ్బుతుంది ఇటువంటి అదృష్టం!!

[illegible signature]

నెల్లూరు మునిసిపాలిటీ

5వ వార్డు ఓటర్లకు విజ్ఞప్తి

శ్రీ చింతా శ్రీమన్నారాయణ, 5వ వార్డు కౌన్సిలరు రాజీనామా ఇచ్చిన కారణంగా, నెల్లూరు టౌను 5వ వార్డులో ఉపయెన్నిక జరుగవలసి యున్నది. ఈ ఉపయెన్నికలలో ఓటువేయు ప్రతి ఓటరు ఫోటో ఐడెంటిటీ కార్డు కలిగియుండవలయును ఫోటో గుర్తింపు కార్డులేని ఓటర్లు ఓటు వేయుటకు అనర్హులు.

అందుచేత 5వ వార్డులో క్రొత్తగా నమోదుఅయిన ఓటర్లందరికీ ఇందు వలన తెలియజేయడమేమనగా, మీవార్డునకు కేటాయించబడిన ఫోటోగ్రాఫర్ మీ వార్డుకు వచ్చినప్పుడు పాస్‌పోర్టు సైజు ఫోటోలు తీయించుకొని పెట్టవలసిందిగా కోరడమైనది. ఫోటోల చార్జీలు మునిసిపాలిటీవారే భరించగలరు.

-యం. రామసుబ్బారెడ్డి
కమీషనరు ఇన్‌చార్జి

సందోహం

పండుగలు

2-8-90 గురువారం మొహరం
3-8-90 శుక్రవారం వరలక్ష్మీవ్రతం

ముహూర్తములు

1 తేది బుధవారము ఉదయం 8-20 గంటలకు సింహలగ్నమున ఉపనయన, వివాహ, గృహారంభ, వ్యాపారారంభము లకు సుముహూర్తములు.

జూలై తిథులు

శ్రావణమాసం-
28 శని సప్తమి పూర్తిగ
29 ఆది సప్తమి ఉ 7-16 గం వ.
30 సోమ అష్టమి ఉ 8-45 గం వ.
31 మంగళ నవమి ఉ 10-37 గం వ.

ఆగష్టు తిథులు

1 బుధ దశమి ప 12-40 గం. వ.
2 గురు ఏకాదశి ప 2-35 గం వ.
3 శుక్ర ద్వాదశి ప 4-30 గం. వ.

-స్వయంపాకుల శ్రీనివాసులు ఎం.ఎ.

★

చిత్రాల సంఖ్యలో ప్రపంచంలోనే ప్రథమ స్థానం భారతదేశానిదట!

గత ఏడు మన దేశంలో 840 చిత్రాలు తయారయ్యాయి. ద్వితీయ స్థానం అమెరికాది. 596 చిత్రాలు. జపాన్‌లో 311, తైవాన్‌లో 356, ఫిలిప్పైన్స్‌లో 159, హాంకాంగ్‌లో 105, ఇండోనేషియాలో 68, కొరియాలో 81, మలేషియాలో 6 స్విట్జర్లాండ్‌లో 9 పాకిస్తాన్‌లో 99, సింగపూర్‌లో 35, శ్రీలంకలో 16, థాయ్‌లాండ్‌లో 80 చిత్రాలు నిర్మించబడ్డాయి. మొత్తంమీద చలనచిత్ర సంఖ్యలో మాత్రం మనదేశానిదే అగ్రస్థానం. రమారమి 15 వేల థియేటర్లుండగా ప్రతిరోజూ సగటున రెండున్నరకోట్ల 60 లక్షలమంది సినిమాలు చూస్తున్నారు. సగటున ఏటా 840 చిత్రాలు తయారవుతున్న దేశం పేద దేశం ఎలా అవుతుందని ఆశ్చర్యపోతూ లండన్ నుంచి వెలువడే ఒక దినపత్రిక వ్యాఖ్యానించింది.

ఇంగ్లాండ్ ఆర్థికంగా సంక్షోభాన్ని ఎదుర్కొంటున్నప్పటికీ ఇటీవల దాకా తెలుపులోకి మార్చేందుకే ఇటీవల దాకా నుంచి సినిమా పరిశ్రమలో ప్రవేశిస్తున్నారు. అందుకే చిత్రనిర్మాణరంగం వ్యాపారంగా కాక జూదంలా తయారై చిత్రనిర్మాతలు రోజుకో చిత్రం విడుదల చేస్తున్నారు. కొందరు నిర్మాతలు మద్రాసులోని ఆస్తులను విక్రయించి పెట్టారు కూడా. పీకల్లోతు అప్పుల్లో కూరుకుపోయింది. పెద్ద తారలు, సాంకేతిక నిపుణులు గల్లా పెట్టెలు నింపింది.

> ఏటా 850
> సినిమాలు తీసే
> భారతదేశం
> పేద దేశ మెందు
> కౌతుందని లండన్
> పత్రిక వ్యాఖ్య

అపజయ చిత్రానికి అభినందన సభ

సాధారణంగా ఏదైనా చిత్రం విశేషంగా ప్రేక్షకులను ఆకర్షిస్తూ ప్రదర్శింపబడుతుంటే అభినందనసభ ఏర్పాటుచేయడం ఆనవాయితీ కాని, ఓమోస్తరుగా ఆడుతున్న "ఆశయం" చిత్రం అభినందనసభ ఇటీవల విజయవాడలో జరగడం పలువురిని ఆశ్చర్యపరిచింది. వక్తలందరూ ఆ చిత్రం సూపర్‌హిట్ అయిందనిచెప్తూ ఆ విజయానికి తమకుతోచిన కారణాలు చెప్పారు ఇలా దీనివల్లో విని పించేవి ప్రకటించలేదా!

అసలు చిత్రంలో కొత్తదనం వుండాలే కాని ఇలాంటి అభినందన సభలవల్ల చిత్రం బాగా వృద్ధి చెందుతుందా!



ఇటీవలం మద్రాసు తెలుగు అకాడమీ సాంస్కృతికోత్సవాలలో భరతనాట్యంలోని మంగళంపల్లి బాలమురళీకృష్ణగారిచే సన్మానింపబడిన నెల్లూరు నర్తకీమణులు కుమారి భవాని, కుమారి సుచిత్ర

తమిళంలో హిట్ అని ఆశపడితే తెలుగులో చతికిలపడ్తున్నాయి!

తమిళంలో సూపర్ హిట్ అయిన రెండు చిత్రాలను ఇటీవల ఇద్దరు నిర్మాతలు తెలుగులో డబ్ చేశారు. ఫలితంగా వీరితోబాటు కొనుగోలుదారులు విపరీతంగా నష్టపోయారు. ఇళయరాజా సోదరుడు గంగై అమరన్ రచన, దర్శకత్వంలో మోహన్ రేవతి నాయకా నాయికలుగా నటించిన 'కరగాట్టక్కారన్' తమిళ చిత్రం ఏడాదికాలంగా ఇంకా హౌస్‌ఫుల్ కలెక్షన్లతో ప్రదర్శింపబడుతోంది. ఇది 'గరగాట గోపయ్య'గా తెలుగులో డబ్ చేయబడింది. ఒక వారానికే థియేటర్లలోంచి తీసేశారు. అలాగే రజనీకాంత్, గౌతమి నాయకా నాయికలుగా ఎస్.పి. ముత్తురామన్ దర్శకత్వంలో ఎ. వి. ఎం. వారు నిర్మించిన "రాజా చిన్న రోజా" చిత్రం "రాజా చిన్న రోజా"గా తెలిగింపబడి, గొప్ప ఫ్లాప్ అయింది. తమిళ ప్రేక్షకుల అభిరుచులకు ఎంతో తేడా వుంది. ఈ విషయాన్ని ఇప్పటికైనా డబ్బింగ్ చిత్ర నిర్మాతలు గుర్తించాలి.

తెలుగునుంచి తమిళంలోకి డబ్ చేయబడిన 43 చిత్రాలు దిక్కులేక దబ్బాలో పడి మూల్గుతున్నాయట అందుకే ఇక డబ్బింగ్ చిత్రాలకు కళ్ళెం వేయడం అని వార్తా అని తమిళ చిత్ర ప్రముఖులు భావిస్తున్నారు.

> రెండు డబ్బింగ్
> చిత్రాలు ఫ్లాఫ్

యుద్ధం అశోకం అక్టోబరులో ప్రారంభం

"బ్రహ్మర్షి విశ్వామిత్ర" అక్టోబరులో విడుదలైన తరువాతనే ఎన్. టి. ఆర్. "యుద్ధం-అశోకం" చిత్రాన్ని ప్రారంభించడానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. ఇందులో అశోకుడుగా బాలకృష్ణ నటిస్తారు. ఎన్.టి. ఆర్ దర్శకుడు. ★

పల్లవి మెడకి ఉరిత్రాడు!

నటి పల్లవి "మరణం" అనే తమిళ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తోంది. అందులో నాయికకూడా ఆమే. ఒక దృశ్యంలో ఆమె ఆత్మహత్యకు పాల్పడే సన్నివేశం పైకప్పునుంచి వేలాడుతున్న తాడును మెడకు బిగించుకోవాల్సి వుంది. చిత్రీకరణ పూర్తి చేయబడింది కాని, ఆ తాడు నిజంగానే బిగుసుకుంది. ఆమె ఊపిరాడక గిలగిల తన్నుకుంది. ఆమె నోట్లోంచి రక్తం వచ్చేవరకే గాని ఆమె మెడ నిజంగానే ఉచ్చులో చిక్కుకుందని ఆ చిత్ర దర్శకుడు టి.ఎం. కుమార్‌కు తెలిసింది కాదు. వెంటనే ఆయన స్టూల్ ఎక్కి నిలబడి, పల్లవిని మృత్యుగండం నుంచి తప్పించాడు. మరి కొన్ని క్షణాలు ఆలస్యం జరిగి వుంటే, పల్లవిగతి ఇంతే సంగతులు. స్పృహతప్పి పోయిన ఆమె కోలుకోడానికి అరగంట పట్టింది. ఆమెకు వారం రోజులపాటు విశ్రాంతి అవసరమని డాక్టర్ చెప్పారు.

> మద్రాసు
> సినిమా వార్తలు

నిర్మాతలదే తప్పు

"కర్తవ్యం" చిత్రం రికార్డ్ బ్రేక్ కలెక్షన్‌లతో ప్రదర్శింపబడుతూండడంతో చాలామంది నిర్మాతలు తమ చిత్రంలో విజయశాంతిని బుక్ చేసుకోడానికి తొందర పడుతున్నారు. ఒక నిర్మాత ఆమె ప్రస్తుత పారితోషికాన్ని 4 లక్షలు ఎక్కువ ఇవ్వడానికి సిద్ధపడితే మరో నిర్మాత 6 లక్షలు ఎక్కువ ఇస్తానంటున్నాడు. ఈ పోటీవల్ల లబ్ధి పొందేది విజయశాంతే. నిర్మాతల మధ్య ఇలాంటి అనారోగ్యపు పోటీ ప్రభావం చిత్ర పరిశ్రమ మీద పడుతుందన్న విషయం విస్మరించరాదు.

తారల ప్రెస్‌మీట్లు

తగిన పబ్లిసిటీ వుంటేగాని తారాపథాన్ని అందుకోడానికి వీలుండదు. అందుకు తారలకు పాత్రికేయులే. కనుకే కొందరు తారలు అప్పుడప్పుడూ పాత్రికేయుల సమావేశాలను ఏర్పాటుచేస్తుంటారు. ఇటీవల సితార, దివ్య అలాంటి కార్యక్రమాలను ఏర్పాటుచేశారు. దివ్య దాటిగా మాట్లాడుతుందట. పత్రికలద్వారా విపరీతంగా ప్రచారం లభించి, ఈ తారలు పాపులర్ అయిపోతే ఇక పత్రికల వాళ్ళను ఖాతరుచేయరు. ఇది సహజం.

భర్తపై తార కేసు

"నా మాజీ భర్త జార్జ్‌థామస్ ఇప్పుడు నివసిస్తున్న మద్రాసు మహాలింగపురంలోని భవంతి నాది. నేను దాదాపు 200 చిత్రాల్లో నటించి, సంపాదించిన డబ్బుతో ఆ భవనాన్ని కట్టించాను. ఇప్పుడా భవంతిని మాకింగ్‌ల కోసం అద్దెకిచ్చే హక్కు నా మాజీ భర్తకులేదు", అంటూ నటి శ్రీవిద్య (సంగీత విద్వాంసురాలు ఎం.ఎల్. వసంతకుమారి పుత్రిక) మద్రాసు సివిల్ కోర్టులో ఒక పిటిషను దాఖలు చేసింది. శ్రీవిద్యకు, జార్జ్‌థామస్ (వయసు 40) తో 1978లో వివాహం జరిగింది. 1987 జూన్ వరకు ఆ భవంతిలోనే భర్తతోపాటు శ్రీవిద్య వుంటూండేది.

—తరువాయి 11వ పేజీలో

ఇల్లు అమ్మబడును

[illegible]

వి. వెంకటరెడ్డి
నెల్లూరు

ప్రకటన

[illegible]

-N. SreenivasuluReddy
Advocate, Gandhi Nagar,
Nellore.

ప్రకటన

[illegible] DDG 124?/7 తేది 7-4-76 ప్రకారము [illegible] Rc. E 1-8?4/76 తేది 30-6-76 [illegible] No II N.G.G.O. [illegible] 1952 [illegible]

[illegible] 487 NGGOS [illegible] 264 88½ [illegible]

గంగిరెడ్డి వెంకటరమణయ్య
[illegible] 20/610 [illegible]
[illegible] నెల్లూరు.

గరిమెళ్ల

(2వ పేజి తరువాయి)

[illegible]

"మా కొద్దీ తెల్లదొరతనము" [illegible]

[illegible]

కాళ్ళు

గిద్దలూరు గోపాలరావు

★

ప్రతివాళ్ళను
కాళ్ళున్నవాళ్ళను
నడిపిస్తాయి కాళ్ళు
నిలబెడ్తాయి కాళ్ళు
సూటిగానడిచే కాళ్ళు
ధీటుగానిలిపే కాళ్ళు
అవసరం అలాంటి కాళ్ళు
మనిషిగా బ్రతికినవాళ్ళు
అందుకే అన్నాడు పెద్దోళ్ళు
ముందుకునడిచే కాళ్ళు
దారితప్పకూడదు కాళ్ళు
ఒకళ్ళపై నకోకాళ్ళు
మోపకూడదు కాళ్ళు
రెండుపడవల్లో కాళ్ళు
పడగొడతాయా కాళ్ళు
ఎవరికాళ్ళమీద వాళ్ళు
ఠీవుగా నిలబడ్డవాళ్ళు
సిరిగల మగాళ్ళు
ధైర్యంతో ఆడవాళ్ళు
తమకాళ్ళమీద ఏనాడు
తాము నిలబడ్డ అనాడు
అవుతాయి వాళ్ళకాళ్ళు
బలమైన కూకటివేళ్ళు
జాతంతో ఎన్నో ఏళ్ళు
దాస్యంచేసిన ఆడవాళ్ళు
అవుతారు వ్యక్తిత్వంగలవాళ్ళు
ఆధిక్యతగల మగాళ్ళు
కాలేరు ఇక చలాయించే రాజాళ్ళు.

[illegible] 1952 [illegible]



నెహ్రూ సాంస్కృతికోత్సవాలలో నెల్లూరు ఎమ్మెల్యే జె కె రెడ్డిని సన్మానిస్తున్న అడిషనల్ ఎస్ పి మోహనరావు ప్రక్కన నెహ్రూ సుందరరామిరెడ్డి

[illegible] 620 గ్రామాలు [illegible] 27.8.1988 తేది మద్రాసులో [illegible] 1983 [illegible] 28 [illegible] 31 [illegible]

శ్రీనివాసులు రెడ్డి

(2వ పేజి తరువాయి)

[illegible] 147 [illegible]

సింహపురి

(4వ పేజీ తరువాయి)

సాలతో పెరిగిన ప్రమాణస్వీకారం చేయించారు.

అధ్యక్షునిగా శ్రీ సుధాకరం, కార్యదర్శిగా శ్రీ బి. పాండురంగం, కోశాధికారిగా శ్రీ బి. బసవయ్యాచార్యులు ప్రమాణం చేశారు.

నెల్లూరు ఆర్.టి.సి లో బి.ఎం.ఎస్ శాఖ సభ

భారతీయ మజ్దూర్ సంఘ్ అనుబంధంగా నెల్లూరు ఆర్.టి.సి డిపోలలో పని చేస్తున్న కార్మిక సంఘం శివ ప్రాంతీయ సమావేశం టౌన్‌హాలులో జరిగింది. రాష్ట్ర బి.ఎం.ఎస్ కార్యదర్శి శ్రీ టి.వి. సాంబశివరావు అధ్యక్షించారు. బిజెపి నాయకులు శ్రీ కె. ఆంజనేయరెడ్డి, రాష్ట్ర బి.ఎం.ఎస్ ఉపాధ్యక్షులు శ్రీ వి. రంగారెడ్డి, శ్రీ విజయకుమార్, ప్రధానకార్యదర్శి శ్రీ కె. లక్ష్మారెడ్డి, కార్యదర్శి శ్రీ కె. ఎం. కేశవయ్య తదితరులు మాట్లాడారు.

తర్వాత కొత్తకార్యవర్గం ఎంపికైంది. అధ్యక్షుడుగా శ్రీ కె. ఆంజనేయరెడ్డి, ఉపాధ్యక్షునిగా శ్రీ కె. దేవప్రసాద్, కార్యదర్శిగా శ్రీ ఎ. వెంకటేశ్వరరావు, సహాయ కార్యదర్శులుగా శ్రీ కె. పెంచలయ్య, శ్రీ వి. హరిబాబు, ఆర్గనైజింగ్ కార్యదర్శిగా శ్రీ కె. నాగేశ్వరరావు, కోశాధికారిగా శ్రీ ఎ. నాగేశ్వరరావు ఎంపికైనారు.

సహకారసంఘ కార్యదర్శుల సంఘం

ఆం. ప్ర. సహకారసంఘ వేతనకార్యదర్శుల సంఘం నెల్లూరుజిల్లాశాఖకు కొత్త కార్యవర్గం ఎంపికైంది. అధ్యక్షుడుగా శ్రీ ఎస్. బాస్కరం, కార్యదర్శిగా శ్రీ ఎం.డి. కరీముద్దీన్, కోశాధికారిగా శ్రీ షేక్ ఖాసిం, కార్యవర్గ సభ్యులుగా ఎం. డి. గౌస్‌భాషా, ఎం. సి. నరసరాజు, ఎం.ఎల్. నారాయణరాజు, టి. వి. సుబ్బానాయుడు ఎన్నికైనారు.

కార్మికమహిళ కంటిదానం

నెల్లూరు మునిసిపల్ ఎలిమెంటరీ స్కూలులో ఆయాగా పనిచేస్తున్న లాజరి దర్మమ్మ అనే పేదమహిళ తన కళ్ళు దానమిచ్చి దాతయైంది. అకస్మాత్తుగా వ్యాధిసోకింది. జేమ్స్‌గార్డెన్‌లో నివసించే ఆమె ఈనెల 11 తేదీ ఆకస్మాత్తుగా మరణించింది. నెల్లూరు నేత్రదాన సంస్థ సభ్యులు ఆ రాత్రికిరాత్రే కుటుంబసభ్యులఅంగీకారంతో ఆమె రెండు కళ్ళు సేకరించి మద్రాసు ఆస్పత్రికి పంపారు.

హాస్టల్ వర్కర్ల వినతి పత్రం

నెల్లూరు హాస్టల్ వర్కర్స్ వెల్ఫేర్ అసోసియేషన్ తమ సభ్యుల సమస్యలను పరిష్కరించాలని కోరుతూ, ఇటీవల నెల్లూరుకు వచ్చిన రాష్ట్ర సాంఘిక సంక్షేమశాఖ కమీషనర్‌కు ఒక వినతిపత్రం సమర్పించింది. ఎమ్మెల్యే శ్రీ జె.కె. రెడ్డి ఈ ప్రతినిధి వర్గానికి నాయకత్వం వహించారు. సాంఘిక సంక్షేమ హాస్టళ్ళలో కూడా ఉద్యోగులు నిర్విరామంగా పనిచేయుచున్నారని, ప్రభుత్వ సకాలంలో ఇవ్వదలచిన జీతం ఇవ్వాలని కోరారు. సంఘం అధ్యక్ష, కార్యదర్శులు శ్రీ ఎస్. వి. సుబ్బారావు, శ్రీ ఎస్. డి. అబ్దుల్‌ఖుద్దూస్ వినతిపత్రం సమర్పించారు.

నెష్ఠా ఉత్సవాలు

నిర్వాహకులలో సంకల్పబలం వుంటే అనారోగ్యం, అననుకూల పరిస్థితులవంటి అడ్డంకులు కూడా సంస్థ నిర్వాహణకు ప్రతిబంధకం కాదనడానికి నెల్లూరు 'నెష్ఠా'యే నిదర్శనం. శ్రీ జి. సుందరరామిరెడ్డి ప్రస్తుత ఆరోగ్యపరిస్థితిలో సంస్థను నామమాత్రంగా నడపడమే గొప్పవిషయం. అటువంటిది, పాతికేళ్ళనాడు ప్రారంభించిన నాటి నుంచి, ఏటేటా సభలు జరపడమంటే - ఆ వ్యక్తి సంకల్పబలానికి జేజేలు చెప్పాల్సిందే!

నెష్ఠా సంగీత నృత్య పోటీలు టౌన్‌హాలులో ఘనంగా జరిపించారు సుందరరామిరెడ్డి. 14 తేదీ, తొలిరోజు సినిమా మ్యూజిక్ డైరెక్టర్ కుమారి వరలక్ష్మి నటరాజ పూజ చేశారు; గోల్డ్‌స్పాట్ కంపెని మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ శ్రీ చిదంబరం అధ్యక్షతన రాష్ట్ర 800 మంది కళాకారులు వివిధ పోటీలలో పాల్గొన్నారు. 16 తేదీ బహుమతిప్రదానోత్సవం జరిపించారు. ఎస్.పి. శ్రీ మోహనరావు ముఖ్య అతిథి. ఎమ్మెల్యే శ్రీ జె.కె. రెడ్డి సన్మానం. సినీ రచయిత శ్రీ ఓంకార్, సంగీత దర్శకుడు శ్రీ మాధవపెద్ది సురేష్, రియల్ ఎస్టేట్ వ్యాపారప్రముఖ శ్రీ జె. ఎల్. నారాయణ, డాక్టర్ ఎం. శ్రీధరరావు పాల్గొన్నారు.

పోటీలలో విజేతలైన నెల్లూరీయులు పేర్లుమాత్రం ఇస్తున్నాము. తెలుగుసినిమా పాటలు.సి. మురళీకృష్ణ. హిందీ పాటలు-కుమారి పి. రేణులక్ష్మి (శివప్రసాద్); కుమారి సి. శైలజ, వై. పి. ఎల్. రవికిరణ్. కూచిపూడినృత్యం-కె. మోహనకిరణ్, కుమారి బి. రాజేశ్వరి, కుమారి ఇందుపూరు యామిని (కావలి); భరతనాట్యం-కుమారి టి. సరిత (సూళ్ళూరుపేట) ఎం. లక్ష్మీశాషా(కావలి). వి. స్నిగ్ధ; బ్రేక్‌డాన్స్-పి.జె. రమేష్‌రెడ్డి, శ్రీనివాస్ రాజేష్ (గూడూరు) కుమారి వి. యశోద, సాయిరాజేష్. వై. సుధాకర్.

విజేతలందరికీ బహుమతులిచ్చారు.

కళారాధన పోటీలు

'కళారాధన' ఆధ్వర్యంలో ఆగస్ట్ 26తేది సినిమా సంగీతం, ఏకపాత్రాభినయం తదితర పోటీలు జరుగుతాయి. ఆసక్తివున్నవారు టి. చంద్రశేఖరరెడ్డి, కళారాధన, వెంకటేశ్వర ట్రేడర్స్, ట్రంకురోడ్డు, నెల్లూరు చిరునామాకు వ్రాయండి!

సంస్కృత కాలేజికి నేరుగా అడ్మిషన్లు

ఓరియంటల్ ఎడ్యుకేషన్‌కు ప్రవేశపరీక్షలు రద్దు చేయడంవల్ల, మూలపేట సంస్కృత కాలేజిలో నేరుగా అడ్మిషన్ చేసుకొంటున్నారని, కాలేజిలో చేరదల్చినవారు నేరుగా తనను సంప్రదించవచ్చునని ప్రిన్సిపల్ టి.వి. నరసింహం తెలియజేస్తున్నారు.

ఉన్నం బసవయ్య హర్షం

రాష్ట్రంలోని వృద్ధకళాకారులకు రెండు వందల రూపాయల పెన్షన్ ఇవ్వడానికి, కొత్తగా 660 మందికి ఈ సౌకర్యం వర్తింపజేయడానికిఅంగీకరించిన మంత్రిణి శ్రీమతి గీతారెడ్డికి అఖిలాంధ్ర కళాకారుల సాంస్కృతిక సంక్షేమకేంద్రం రాష్ట్ర ప్రధానకార్యదర్శి శ్రీ ఉన్నం బసవయ్య కృతజ్ఞతలు తెలియజేశారు.

పాటల శిక్షణాశిబిరాలు

అభివృద్ధి కార్యక్రమాల విషయంలో ప్రజలను చైతన్యవంతులను చేయడానికి పాటలవంటి కళారూపాలద్వారా ప్రచారం చేయాలని ఆంధ్ర ప్రజానాట్యమండలి నిర్ణయించింది. కృష్ణాపట్నం ఓడరేవు, ఆర్.టి.సి. రీజనల్ వర్క్‌షాపు వంటి సమస్యలతో పాటలుకట్టి, ప్రదర్శన ఇవ్వడం ఈ కార్యక్రమ ఉద్దేశం. ఇందుకుగాను జూలై 29 నుంచి 31 తేదీ వరకు నెల్లూరులో కళాకారులకు శిక్షణ ఇస్తారని ప్రజానాట్యమండలి కార్యదర్శి శ్రీ ఉన్నం బసవయ్య తెలియజేస్తున్నారు.

నెల్లూరు నార్త్ రోటరీ

నెల్లూరు నార్త్ రోటరీక్లబ్‌కు నూతన కార్యవర్గం ఎంపికైంది. అధ్యక్షుడుగా రామ్‌కో మార్కెటింగ్‌ఏజెన్సీ మేనేజరు, డిప్యూటీ తహసిల్దారు శ్రీ కలిమిలి శ్రీహరి, కార్యదర్శిగా శ్రీ ఎల్. కృష్ణగోపాల్, కోశాధికారిగా శ్రీ కె.వి. కృష్ణయ్య ఎన్నికైనారు. 9 తేదీ పద్మావతి ఫంక్షన్‌హాలులో ప్రమాణస్వీకారోత్సవం జరిగింది. రోటరీ గవర్నర్ శ్రీ జె.వి. రెడ్డి ప్రమాణాలు చేయించారు. ఎమ్మెల్యే శ్రీ జె.కె. రెడ్డి ముఖ్య అతిథిగా వెళ్ళారు.

శ్రీ టి. కోదండరామిరెడ్డి పంచదారు పెట్టించారు.

జె. కె. రెడ్డి ట్రేడ్ యూనియన్

తన వ్యక్తిగత వైఖరికి అనుకూలంగా వుండాలని కాబోలు, ఎమ్మెల్యే శ్రీ జె.కె. రెడ్డి స్వంత ట్రేడ్ యూనియన్ కూడా ఏర్పాటుచేసుకున్నారు. నెల్లూరు ఇండస్ట్రియల్ ట్రేడ్ యూనియన్ కౌన్సిల్ అనే ఈ కార్మిక సంస్థకు జె.కె. రెడ్డి గౌరవాధ్యక్షుడు, శ్రీ వై. టి. నాయుడు అధ్యక్షుడు.

వీరుగాక, వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్‌గా శ్రీ ఎస్.వి. సుబ్బారావు, ప్రధాన కార్యదర్శిగా శ్రీ అబ్దుల్ ఖుద్దూస్, కోశాధికారిగా శ్రీ పి. బాబు, ఉపాధ్యక్షుడుగా శ్రీ ఎస్. ఎం. బాషా నియమితులైనారు.

హౌస్‌బిల్డింగ్ సొసైటీ

నెల్లూరు కో ఆపరేటివ్ బిల్డింగ్ సొసైటీకి నూతన కార్యవర్గ ఎన్నికలు జరిగాయి. అధ్యక్షుడుగా శ్రీ వి. గోవిందరాజులు, ఉపాధ్యక్షుడుగా శ్రీ గుండాల సురేష్‌రెడ్డి, డైరెక్టర్లుగా ఆర్. మురళీమోహనరెడ్డి, ఎ. నరసింహారావు, . వెంకటరమణరావు, డాక్టర్ టి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం, పత్రి రమేష్‌బాబు, బి. రవికుమార్ ఎన్నికైనారు.

చేపలు

(4 వ పేజీ తరువాయి)

తద్వారా శిశువులలో అవలక్షణాలు, గర్భవిచ్ఛిత్తిని గమనించారు.

మరికొన్ని పరిశోధనా ఫలితాలను బట్టి మోనోక్రోటోఫాస్, పెట్టుకు 6 గ్రాముల చొప్పున వేళ్ళ ద్వారా కొబ్బరిచెట్లకు అందించినపుడు వాటికాయల్లో పైవిషం అవశేషం 66-95 రోజులవరకు వున్నట్లు తేలింది.

అందువలన ప్రతిమందు ఎన్నిరోజులు దానిని చల్లినతరువాత శక్తి కలిగివుంటుందో గమనించి, తరువాతనే దానిని ఉపయోగించిన కూరగాయలు, పండ్లు, ఇతరత్రా పదార్థాలను తినేందుకు వుపయోగించాలి.

పరిశుభ్రంగా కడగటం, అవిరితో వండడంద్వారా కొంతవరకు మాత్రమే విష అవశేషాలను తగ్గించవచ్చు.

ఉదాహరణకు: చిక్కుడుగాయలను శుభ్రంగాకడిగి 15 నిమిషాలపాటు ఆవిరితో ఉడికించడంద్వారా 27 శాతం డైమిథియోట్, 69 శాతం మలాథియాన్, 47 శాతం మోనోక్రోటోఫాస్‌లను వాటినుంచి తొలగించవచ్చు. అందే మిగిలినమొత్తాన్ని మనం తింటున్నామన్నమాట! అలాగే శుభ్రంగా కడిగి ఆవిరితో 15 నిమిషాలపాటు వుడికించిన మిరప, టొమాటోల నుంచి 80-82 శాతం మోనోక్రోటోఫాస్ 60-68 శాతం ఫాసలోన్‌లను తొలగించవచ్చు. ద్రాక్షపళ్ళను 2 శాతం ఉప్పునీళ్ళతోను, తరువాత మంచినీళ్ళతోనూ కడగడంద్వారా వాటిమీద చల్లిన మోనోక్రోటోఫాసును 81 శాతం, ఫాసలోను 57 శాతంవరకు తగ్గించవచ్చు.

విషద్రావకాలుచల్లిన నీళ్ళలో పెరుగుతున్న చేపలుతినడంద్వారా మనందరమే కాక పావురాలుకూడా అనేక దుష్పరిణామాలతో బాధపడాల్సివస్తుంది.

కనుక ఈ విషయంలో ఇప్పటికైనా మరికొంత శ్రద్ధవహించాలని ప్రజల్ని చైతన్యవంతుల్ని చేసి, తద్వారా వారి ఆరోగ్యాన్నికూడ కాపాడుదామని ఆశిస్తున్నాను. ★

సినిమా

(8వ పేజీ తరువాయి)

'నా స్వార్థాన్ని నాలుగు సార్లు దాచలేదు. నా సంపాదనలోనే ఆమె దర్శకత్వం, కోటాన్నిటిలో అందరూ ప్రతిసారి. నా డబ్బు ఆమె తీసుకున్నా రిలా పోయింది. పోయిందంతో ఆమె నేను తమతో ఉండలేక, కష్టకన్న బిడ్డలతో బయటపడ్డాను. అప్పటినుంచి నా దగ్గర తాకినదిన డబ్బుని వాడు అప్పగించాలని కాకుండా కోర్టులో కేసువేశాను. చిరాలు ఓవైపున జరుగుతుండగా మరో వైపున ఆయన నా దగ్గర తీసిన సినిమా షూటింగుల నిమిత్తం ఆడ్రెస్ వాక్యం లేదు", అని ఆ పి టి ఐ ఇంటర్వ్యూలో శ్రీవిద్య పేర్కొన్నది.

సుందరంగా కనిపించే సినిమా తారల జీవితాలలో ఇలాంటి ఒడుదుడుకులు ఎన్నో ఉన్నాయి. కొందరు వాటిని బయటపెట్టరు. కొందరు బహిర్గతం చేస్తారు. ఐతే, శ్రీవిద్య విషయంలో చాలా మందికి సానుభూతి వుంది. అవకాశం వచ్చినట్టే భర్త థామస్ మలయాళ చిత్ర దర్శకుడు. ★





❁ శ్రద్ధాంజలి ❁



మా అభివృద్ధికి నిరంతరం శ్రమించిన

మాగుంట రామచంద్రారెడ్డిగారు

22-7-90 తేది ఆదివారం మాకు దూరమై పరమాత్మకు చేరువైనారు

వారి ఆత్మశాంతికై భగవంతుని ప్రార్థిస్తున్నాము

ఉత్తరక్రియలు

1-8-90 తేది బుధవారం-నిలుపు

2-8-90 తేది గురువారం-ఎత్తురేవు

నెల్లూరు, పొగతోటలోని మా వసతి గృహము నందు జరుగును.

బంధుమిత్రులు తెలియగోరుతాము.

మాగుంట శకుంతలమ్మ - భార్య

మాగుంట కోటారెడ్డి - కుమారుడు

కుమార్తెలు

అమృతవల్లి

పర్వతరెడ్డి కామాక్షి

కొండా పద్మ

అల్లుళ్ళు

ఐ. ఎస్. దేవనాయకం

అనీల్ కుమార్ రెడ్డి,

విజయకుమార్ రెడ్డి

మనుమరాలు–పర్వతరెడ్డి శ్రావ్య.

Edited, Printed & Published by N. Dolendra Prasad at the Zamin Ryot Press - Nellore